**Regulamin**

**OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU HISTORYCZNEGO**

**„Historia, którą chciałbym wam opowiedzieć. Pokolenie Kolumbów w 100. rocznice urodzin Krzysztofa Kamila Baczyńskiego”**

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1.

Konkurs historyczny „Historia, którą chciałbym wam opowiedzieć. Pokolenie Kolumbów w 100. rocznice urodzin Krzysztofa Kamila Baczyńskiego”, zwany dalej „konkursem”, organizowany jest w celu przybliżenia uczniom biografii i losów Polaków z pokolenia Kolumbów.

§ 2.

* + - 1. Podmiotem prowadzącym i realizującym konkurs jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, zwany dalej „Organizatorem”, z siedzibą w Warszawie (02-675) ul. Postępu 18, NIP 525-21-80-487, REGON 016365090.
			2. Koordynatorem z ramienia Organizatora jest dr Marek Kozubel, e-mail: marek.kozubel@ipn.gov.pl, tel. (22) 581 85 95.

§ 3.

1. Konkurs przeznaczony jest dla zespołów składających się z:
2. nauczyciela placówki edukacyjnej na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, zwanego dalej „członkiem zespołu”;
3. od jednego do trzech uczniów szkół średnich, klas 1-4, do 19 roku życia, zwanych dalej „członkami zespołu”

3) Członkowie zespołu reprezentują jedną, wspólną zespołowi placówkę edukacyjną na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

1. Akceptacji regulaminu dokonują wszyscy pełnoletni członkowie zespołu albo rodzic lub opiekun prawny niepełnoletniego członka zespołu, o których mowa w ust. 1 pkt 1 i 2, poprzez poprawne i zgodne z prawdą wypełnienie i podpisanie formularzy zgłoszeń uczestnika do ogólnopolskiego konkursu historycznego „Historia, którą chciałbym wam opowiedzieć. Pokolenie Kolumbów w 100. rocznice urodzin Krzysztofa Kamila Baczyńskiego”, zwanego dalej „formularzem”, stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.
2. Wzór formularza dostępny jest na stronie internetowej konkursu lub innych kanałach komunikacyjnych Organizatora.
3. Każdy z pełnoletnich członków zespołu lub rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego członka zespołu, o których mowa w ust. 1 pkt 1 i 2, wypełnia jeden formularz. Liczba wypełnionych formularzy musi odpowiadać liczbie członków zespołu.
4. Wydrukowane, wypełnione i podpisane formularze należy dołączyć do przesyłki zawierającej pracę zespołu.
5. Pełnoletni członek zespołu albo rodzic lub opiekun prawny niepełnoletniego członka zespołu zapoznaje się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych stanowiącą załącznik nr 2 do regulaminu i akceptuje jej treść poprzez zaakceptowanie postanowień niniejszego regulaminu.
6. Brak poprawnie wypełnionych, podpisanych formularzy lub ich nieodpowiednia liczba w stosunku do liczby członków zespołu skutkuje niezakwalifikowaniem do konkursu nadesłanej pracy.
7. Prace z wypełnionymi formularzami należy przysyłać na adres: Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Warszawie (02-675), ul. Postępu 18, Biuro Edukacji Narodowej, z dopiskiem: „Konkurs Historia, którą chciałbym wam opowiedzieć”.

**§4.**

1. Konkurs rozpoczyna się 14 września 2020 r.
2. Członkowie zespołu nadsyłają prace do 18 grudnia 2020 r.
3. Rozstrzygnięcie oraz ostateczny termin podania wyników konkursu i wyłonienia laureatów nastąpi do 29 stycznia 2021 r. O wręczeniu nagród laureaci zostaną poinformowani przez Organizatora drogą elektroniczną lub telefonicznie oraz poprzez informację na stronie internetowej Organizatora.
4. Każdy z pełnoletnich członków zespołu albo rodzic lub opiekun prawny niepełnoletniego członka zespołu – laureatów konkursu wyłonionych przez Jury zobowiązany jest do wypełnienia protokołu odbioru nagrody, stanowiącego załącznik nr 3 do regulaminu oraz przesłania go w formie papierowej na adres wskazany w § 3 ust. 8. Nagrody pieniężne zostaną przelane na wskazane przez zwycięzców konta bankowe.
5. W przypadku niemożności przeprowadzenia uroczystości wręczenia nagród spowodowanej zagrożeniem epidemicznym, nagrody rzeczowe zostaną przesłane pocztą.

Rozdział II

Postanowienia szczegółowe

**§5.**

Konkurs odbywa się jednoetapowo.

1. Zespół składający się z nauczyciela i od jednego do trzech uczniów może przygotować tylko jedną pracę.
2. Jeden uczestnik konkursu może należeć tylko do jednego zespołu.
3. W przypadku uczestniczenia członka zespołu w więcej niż jednym zespole każda z prac, w której uczestniczył nie podlega ocenie Jury.

**§ 6.**

**Zadanie w konkursie polega na przeprowadzeniu lekcji w dowolnej, ale ciekawej formie. Jej tematem muszą być życiorysy Polaków z pokolenia Kolumbów, osób, które przyszły na świat w wolnej Polsce i następnie walczyły przeciwko niemieckim oraz sowieckim okupantom** **w trakcie II wojny światowej oraz w pierwszych latach po jej zakończeniu**.

§7.

1. Wszystkie prace muszą być samodzielne, niedozwolone jest kopiowanie bądź plagiatowanie innych dzieł, w tym powszechnie znanych. W przypadku inspirowania się fotografią/obrazem/plakatem bądź innym dziełem artystycznym i stworzenia jego własnej interpretacji należy podać źródło inspiracji zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.).
2. Każda praca powinna zawierać tytuł, krótki opis, imiona i nazwiska twórców.

**§ 8.**

**Zezwolenie na rozpowszechnienie wizerunku**

Pełnoletni członek zespołu albo rodzic lub opiekun prawny niepełnoletniego członka zespołu, akceptując regulamin wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora swojego wizerunku zarejestrowanego w trakcie powstawania pracy konkursowej a także danych osobowych udostępnionych w celu uczestnictwa w konkursie m. in. imienia i nazwiska. Celem wykorzystania danych osobowych jest prezentowanie prac konkursowych na stronach internetowych organizatora, na oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora, radiu prasie i telewizji, oraz w formie, która umożliwia do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

**§ 9.**

**Ochrona własności intelektualnej**

1. Z chwilą przesłania materiałów wytworzonych w ramach konkursu, organizator uzyskuje nieodpłatną, niewyłączną, nieograniczoną terytorialnie oraz w czasie licencję na wykorzystanie prac na następujących polach eksploatacji:
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wprowadzanie do pamięci komputera
i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami, w tym drukarską, cyfrową
i elektroniczną na jakimkolwiek nośniku;
3. w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzanie do obrotu egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt 1;
4. publiczne udostępnianie wersji elektronicznej prac konkursowych w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
5. publiczna prezentacja prac konkursowych;
6. wykorzystanie pracy (w całości lub/i fragmencie) do celów naukowych
i edukacyjnych w ramach realizacji misji edukacyjnej Organizatora, w tym prezentowanie prac konkursowych w prasie, telewizji.
7. Uczestnik konkursu, który ukończył 18 lat lub rodzic/opiekun prawny niepełnoletniego uczestnika konkursu oświadczają akceptując regulamin, że posiadają pełnię praw autorskich do zamieszczonych tam prac i ich części.
8. Z chwilą przekazania nagrody Organizator nabywa od laureatów autorskie prawa majątkowe do nagrodzonych prac konkursowych na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1.
9. Zgodę na udzielenie licencji, o której mowa w ust. 1, wyraża pełnoletni uczestnik lub rodzic/opiekun prawny uczestnika konkursu poprzez akceptację treści regulaminu.

**§ 10.**

1. Prace oceniane będą pod kątem artystycznym i merytorycznym, czyli zgodności z faktami
historycznymi i realiami epoki, w jednej kategorii wiekowej.
2. Oceny prac dokona jury wyłonione przez Organizatora.
3. Decyzja jury jest ostateczna.

**§ 11.**

1. Organizator przewiduje przyznanie nagród rzeczowych i pieniężnych za miejsca od 1 do 3, dla laureata, który jest członkiem zespołu (patrz § 3).
2. Każdy laureat wchodzący w skład zespołu, który zajmie pierwsze miejsce, otrzymuje 1000 zł nagrody pieniężnej oraz nagrody rzeczowe.
3. Każdy laureat wchodzący w skład zespołu, który zajmie drugie miejsce, otrzymuje 750 zł nagrody pieniężnej oraz nagrody rzeczowe.
4. Każdy laureat wchodzący w skład zespołu, który zajmie trzecie miejsce, otrzymuje 500 zł nagrody pieniężnej oraz nagrody rzeczowe.
5. Organizator zastrzega sobie prawo przyznania także do pięciu wyróżnień w postaci nagród rzeczowych.
6. Organizator przewiduje również dodatkowe nagrody rzeczowe dla szkół laureatów od 1 do 3 miejsca.
7. Ogólna wartość nagród dla jednego laureata nie przekracza 2000 zł. Nie powstaje obowiązek uiszczenia podatku dochodowego, zgodnie z przepisami ustawy z 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1387, z późn. zm.).

Rozdział III

Postanowienia końcowe

**§ 12.**

1. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w regulaminie. Zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora.
2. Aktualny i pełny regulamin jest dostępny na głównej stronie internetowej Organizatora**.**
3. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w konkursie.