

X Ogólnopolski Festiwal Piosenki o Wolności

Walkę z systemem komunistycznym prowadzono za pomocą różnych metod, w tym również na polu kultury. Tworzone wówczas, poza oficjalnym nurtem pieśni, śpiewane przez środowiska skupione wokół opozycji – opowiadały o wartościach uniwersalnych, o pragnieniu wolności i niepodległości, o zakazanej historii. Wzmacniały ducha, integrowały wokół idei, a ich twórcy, tacy jak Jacek Kaczmarski czy Przemysław Gintrowski, stali się bardami opozycji. Do dziś w mediach brzmią też piosenki legendarnych już zespołów rockowych lat 80. XX w., które wśród wielu odbiorców mają status kultowych. Często w zawoalowany sposób walczyły one z cenzurą, używając metafor, ogólnych opisów, gry symboli i skojarzeń. Wspólnym mianownikiem tej twórczości jest opowieść o pragnieniu wolności. Ideą przyświecającą organizacji Festiwalu jest przypomnienie tych ważnych dla historii Polski utworów muzycznych oraz postaci ich twórców.

X Ogólnopolski Festiwal Piosenki o Wolności jest konkursem skierowanym do dzieci i młodzieży w wieku od 10 do 24 lat. Do udziału w wydarzeniu zapraszamy zarówno amatorów tworzących w zaciszu domowym, jak i młodych artystów skupionych wokół domów kultury, ośrodków młodzieżowych, szkół, ognisk artystycznych, harcerstwa.

Zgłoszenia uczestników do 2 marca 2026 r.

Ogłoszenie listy wykonawców zakwalifikowanych do II etapu – 23 marca 2026 r.

Przesłuchania finałowe odbędą się 18 kwietnia 2026 r.

Miejsce przeglądu: Studio Koncertowe Radia Katowice, ul. Ligonía 29, Katowice

KONTAKT:

owolnosci@scwis.pl

Aleksandra Korol-Chudy

(koordynator z ramienia Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach)

32 207 07 01

Kamil Bielas

(koordynator z ramienia Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności)

32 438 79 64

REGULAMIN X OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI O WOLNOŚCI

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorami Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o Wolności (dalej w skrócie zwanym „Festiwarem”) są Oddział Instytutu Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Katowicach oraz Śląskie Centrum Wolności i Solidarności w Katowicach.
2. Finał Festiwalu odbędzie się w **Studiu Koncertowym Radia Katowice, ul. Ligonja 29, Katowice 40-953.**
3. Termin przesłuchania finałowego to **18 kwietnia 2026 r. (sobota).**
4. Festiwal ma charakter ogólnopolski i jest skierowany do osób w wieku od 10 do 24 lat, będących zarówno amatorami, jak też młodymi artystami skupionymi wokół domów kultury, ośrodków młodzieżowych, szkół muzycznych, ognisk artystycznych, harcerstwa oraz innych organizacji i instytucji.
5. Celem Festiwalu jest:
 - edukacja historyczna poprzez sztukę muzyczną,
 - kształtowanie postaw patriotycznych,
 - zachęcenie do refleksji nad treścią utworu poprzez pracę nad własną aranżacją,
 - rozwijanie wrażliwości oraz aktywności twórczej młodzieży.
6. Zadaniem uczestnika jest wykonanie na scenie jednego, wybranego przez siebie utworu muzycznego artysty z polskiej sceny muzycznej **z listy zaproponowanej przez Organizatorów (Załącznik Nr 3 do Regulaminu).**
7. Po wcześniejszej akceptacji Organizatorów dopuszczalne jest zaprezentowanie utworu spoza listy. Kryterium wyboru stanowi czas powstania utworu po 1945 r., kontekst powstania utworu i tematyka dotycząca walki z systemem komunistycznym i cenzurą oraz wyrażone w piosence pragnienie wolności i niepodległości.
8. Nad przebiegiem Festiwalu, oceną występów oraz wytypowaniem zwycięzców czuwa Komisja konkursowa.
9. W X edycji Festiwalu komisja konkursowa zwróci szczególną uwagę na autorską interpretację wykonania.

§ 2. Zasady udziału w Festiwalu

1. Udział w Festiwalu jest dobrowolny i bezpłatny.

2. W Festiwalu mogą brać udział soliści. Organizatorzy poprzez solistę rozumieją jedną osobę występującą z półplaybackiem bądź z akompaniamentem muzycznym.
3. W Festiwalu nie mogą wziąć udziału osoby, będące zwycięzcami poprzednich edycji Festiwalu. Wyjątkiem jest zmiana kategorii wiekowej w konkursie tj. zwycięzca w kategorii młodszej może ponownie wziąć udział w konkursie w kategorii starszej.
4. W przypadku osób niepełnoletnich udział w Festiwalu możliwy jest tylko za zgodą i pod opieką opiekuna. Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za uczestników.
5. Każdy z uczestników może zgłosić 1 utwór.
6. Utwór zgłoszony do eliminacji musi być tym samym, który zostanie zaśpiewany w przesłuchaniach finałowych.
7. Festiwal składa się z dwóch etapów:
 - a. etap pierwszy (eliminacje)
 - b. etap drugi (przesłuchania).
8. W etapie pierwszym uczestnicy zobowiązani są do przesłania elektronicznego zgłoszenia w nieprzekraczalnym terminie do dnia 2 marca 2026 r., na które składa się:
 - a. wypełniona karta zgłoszenia (Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu) oraz załączniki nr 4, 5, 6, 7;
 - b. nagranie audio lub video z zapisem wykonania wybranego przez siebie utworu w formie linku do serwisów internetowych takich jak youtube.com lub vimeo.com.
9. Zgłoszenie należy przesłać za pomocą formularza rejestracyjnego, dostępnego na stronie Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności:
<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdle04p0fVI7W5sJdoKy1msFj4W3skqsdTWE15hKljh6z8g0Q/viewform>
10. W przypadku niepełnoletnich uczestników podpisy składają rodzice lub opiekunowie prawni.
11. Uczestnicy otrzymają od Organizatorów elektroniczne potwierdzenie otrzymania zgłoszenia. W przypadku braku odpowiedzi zgłoszenie należy przesłać повторно.
12. Komisja Konkursowa na podstawie przesłanych zgłoszeń dokona kwalifikacji do II etapu, który odbędzie się 18 kwietnia 2026 r. Sali Koncertowej Polskiego Radia Katowice. Informację o zakwalifikowaniu bądź odrzuceniu zgłoszenia uczestnicy otrzymają najpóźniej do 23 marca 20256 r.



13. Zakwalifikowani do II etapu uczestnicy zobowiązani są do przesłania dokumentacji:
- a) informacji z rejestrów karnych, o których mowa w art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (instrukcja wypełnienia wniosku: <https://www.gov.pl/web/krajowy-rejestr-karny/ustawa-kamilka-uzyskiwanie-zaswiadczen-o-niekaralnosci>) dotyczących nauczycieli/opiekunów uczestników;
 - b) wypełnionego przez nauczyciela/opiekuna załącznika nr 2 do Regulaminu
14. Opiekun/nauczyciel uczestnika Festiwalu gromadzi dokumenty, o których mowa w ust. 13 w formie papierowej.
15. Dokumenty, o których mowa w ust. 13 należy przekazać w nieprzekraczalnym terminie do dnia **18 kwietnia 2026 r.** do organizatora Festiwalu lub przesłać wcześniej na adres: IPN Oddział w Katowicach ul. Józefowska 102, 40-145 Katowice.
16. Niedostarczenie wymaganych dokumentów w terminie jest równoznaczne z niedopuszczeniem do Festiwalu.
17. Uczestnicy korzystający z akompaniamentu zobowiązani są do zapewnienia sobie instrumentów we własnym zakresie.
18. Osoby zakwalifikowane do II etapu, korzystające z **półplaybacku**, zobowiązane są do przesłania pliku z wykorzystanym podkładem muzycznym (format .mp3, .wav), opisanym według następującego wzoru: **imię i nazwisko uczestnika, tytuł piosenki**;
19. Uczestnicy zobowiązani są stawić się przed swoim występem w punkcie rejestracyjnym w Studiu Koncertowym Radia Katowice przed rozpoczęciem przesłuchań finałowych. Dokładne godziny i agenda Festiwalu zostaną podane wraz z ogłoszeniem listy finalistów.
20. Uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatorów sposób.
21. Organizatorzy nie zwracają kosztów dojazdu uczestników ani kosztów ich pobytu.
22. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie.
23. Dane osobowe uczestników konkursu są chronione zgodnie z obowiązującym prawem.
24. Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotu nadesłanych materiałów oraz zwrotu kosztów wynikających z przygotowań wystąpienia.

25. Informacje o laureatach Festiwalu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatorów: www.katowice.ipn.gov.pl oraz www.scwis.pl.
26. Podstawową formą kontaktu Organizatora z uczestnikiem jest podany w zgłoszeniu adres e-mail. Organizator nie bierze odpowiedzialności za brak kontaktu spowodowany nieodbieraniem e-maila przez uczestnika.

§ 3. Komisja konkursowa

1. Komisja konkursowa wraz z przewodniczącym jest powoływana przez Organizatorów.
2. Zadaniem Komisji konkursowej jest wyłonienie laureatów Festiwalu w drodze oceny występów, a także czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Festiwalu.
3. Komisja konkursowa ocenia występy biorąc pod uwagę następujące elementy:
 - dobór repertuaru,
 - autorska aranżacja i interpretacja utworu
 - technika wokalna.
4. Skład Komisji konkursowej zostanie ogłoszony do dnia 2 marca 2026 r.
5. Komisja konkursowa obraduje przy drzwiach zamkniętych.
6. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 4. Nagrody i wyróżnienia

1. Organizatorzy ustalają dwie kategorie wiekowe, w ramach której Komisja konkursowa wybierze laureatów:
 - **kategoria I:** 10-15 lat
 - **kategoria II:** 16-24 lat
2. W Festiwalu zostaną przyznane nagrody za I, II i III miejsce w każdej z kategorii (nagrody finansowe) oraz maksymalnie dwa wyróżnienia (nagrody rzeczowe).
3. Organizator zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagród lub/i wyróżnień w pełnym zakresie.

§ 5. Prawa autorskie

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo publikowania i reprodukowania artystycznych wykonń festiwalowych bez wypłacania honorariów.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo bezpłatnego prezentowania i publikacji artystycznych wykonń festiwalowych w celach promocyjnych w

- prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych informacyjno-promocyjnych Organizatorów.
3. Uczestnicy Festiwalu, udzielają Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej w czasie licencji na korzystanie przez Organizatorów z praw do artystycznych wykonań utworów, które będą miały miejsce w czasie trwania Festiwalu na następujących polach eksploatacji:
- a. w zakresie trwałego lub czasowego utrwalania i zwielokrotniania w całości lub w części - wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami w tym cyfrową, i elektroniczną oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
 - b. tworzenie oraz rozpowszechnianie utworów zależnych, nowych wersji i adaptacji (przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany);
 - c. rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
 - d. wykorzystywanie, w tym dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych, wprowadzenie do obrotu oryginału albo egzemplarzu nagrania wykonania artystycznego, publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie nagrania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym z możliwością nieograniczonego ich pobierania na urządzenia elektroniczne;
 - e. prezentowania artystycznego wykonania w prasie, telewizji, na stronach internetowych oraz wydawnictwach drukowanych i elektronicznych w celach informacyjno - promocyjnych Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu i Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności.
4. Uczestnik Konkursu oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do przedstawionego wystąpienia.
5. Uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich występów, w tym ich wizerunku, a także na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatorów sposób, w tym podawanie do publicznej informacji: imienia i nazwiska uczestnika Festiwalu, jego wieku i szkoły.

§ 6. Obowiązki Uczestnika Festiwalu

1. Uczestnik przystępujący do Festiwalu zobowiązuje się nie nadsyłać materiałów, które naruszają prawa do wizerunku, prawa autorskie lub dobra osobiste osób trzecich. W przeciwnym razie ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność wobec osób, których prawa naruszył.
2. Warunkiem udziału w Festiwalu jest akceptacja Regulaminu przez uczestnika Festiwalu oraz złożenie oświadczenia o udzieleniu Organizatorom licencji w zakresie autorskich praw majątkowych do artystycznych wykonania utworu. Akceptacja Regulaminu i oświadczenie są dobrowolne, ale konieczne do udziału w Festiwalu. W przypadku osoby niepełnoletniej Regulamin akceptuje i oświadczenie podpisuje rodzic/opiekun prawny.
3. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych zawiera Załącznik nr 4 do Regulaminu.
4. Organizator realizuje obowiązek informacyjny, o którym mowa w art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia Dyrektywy 95/46/WE (Ogólne rozporządzenie o ochronie danych) z dnia 27 kwietnia 2016 r. poprzez zapoznanie uczestników Festiwalu, ich rodziców/opiekunów prawnych i nauczycieli z klauzulami informacyjnymi sformułowanymi w Załączniku nr 4 do Regulaminu oraz w Załączniku Nr 1.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia trwania Festiwalu, bez podania przyczyn.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmiany Regulaminu Festiwalu, w szczególności w przypadku zmian przepisów prawnych lub istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie Festiwalu.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmiany terminu oraz miejsca przesłuchania finałowego.
4. Organizatorom przysługuje prawo unieważnienia Festiwalu bez podawania przyczyny oraz prawo do niewyłaniania zwycięzcy.
5. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzygają Organizatorzy.
6. Osoby, które nie spełnią któregośkolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną wyłączone z Festiwalu.
7. We wszelkich sprawach związanych z konkursem można kontaktować się z Oddziałowym Biurem Edukacji Narodowej Oddziału Instytutu Pamięci

Narodowej - Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu w Katowicach oraz ze Śląskim Centrum Wolności i Solidarności w Katowicach.

OSOBY DO KONTAKTU:

Aleksandra Korol-Chudy

(koordynator z ramienia Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach)

32 207 07 01

Kamil Bielas

(koordynator z ramienia Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności)

32 438 79 64

Akceptuję
10 XII 2025
Dyrektor Oddziału
Instytutu Pamięci Narodowej
w Katowicach
dr Andrzej Sznajder

RADCA PRAWNY
Dagmara Juraneck-Kozłowska
Kt. 3329



INSTYTUT PAMIĘCI
NARODOWEJ
Oddział w Katowicach



Śląskie Centrum
Wolności i Solidarności

Załącznik Nr 1 do Regulaminu

KARTA ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA

X Ogólnopolski Festiwal Piosenki o Wolności

Imię i nazwisko:
Miejscowość zamieszkania:
Aktualny adres e-mail (podstawa kontaktu Organizatora z uczestnikiem):
Numer telefonu* (uczestnika lub osoby odpowiedzialnej za jego występ i przyjazd na finał):
Wiek uczestnika:
Nazwa i adres reprezentowanej instytucji lub organizacji (opcjonalnie jeśli jest):
Imię i nazwisko osoby przygotowującej uczestnika do występu (opcjonalnie jeśli jest):

Wybrany utwór (tytuł, wykonawca):

Uzasadnienie wyboru utworu:

Informacja o podkładzie muzycznym:**

☐ brak

☐ półplayback

☐ muzyka na żywo

Rider techniczny – wymagania dotyczące występu na scenie, rodzaj instrumentów, kwestie dotyczące nagłośnienia, liczba mikrofonów itp:

Uwagi dotyczące nagłośnienia:

* W przypadku osób niepełnoletnich proszę podać dane kontaktowe opiekuna prawnego

** Zamieszczenie informacji o podkładzie muzycznym / riderze technicznym są podstawą do przyjęcia zgłoszenia

Zgody i oświadczenia:¹

Oświadczam, że zapoznałam/em się z Regulaminem *X Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o Wolności* i akceptuję jego treść bez zastrzeżeń.

☐ Tak

Nie

☐

Oświadczam, że udzielam na czas nieoznaczony Organizatorom Festiwalu niewyłącznej i nieodpłatnej i nieograniczonej w czasie licencji na korzystanie przez Organizatorów z praw do artystycznego wykonania utworu, które będzie miało miejsce w czasie trwania Festiwalu konkursu na następujących polach eksploatacji:

- trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami; tworzenie oraz rozpowszechnianie utworów zależnych, nowych wersji i adaptacji (przystosowanie, zmiana układu lub jakiegokolwiek inne zmiany);
- rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych; wykorzystywanie, w tym dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych;
- wprowadzenie do obrotu oryginału albo egzemplarzu zapisu wykonania artystycznego, publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także

¹ Warunkiem koniecznym do udziału w konkursie jest udzielenie wszystkich poniższych zgód.

publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym z możliwością nieograniczonego ich pobierania na urządzenia elektroniczne

Równocześnie wyrażam zgodę na realizowanie przez Organizatorów uprawnień do wykonywania zależnych praw autorskich w stosunku do artystycznych wykonania utworu i decydowania o pierwszym udostępnieniu publiczności. Powyższe uprawnienia Organizatorzy Festiwalu mogą realizować wedle swojego uznania wobec artystycznego wykonania utworu w całości lub części.

☐ Tak

Nie

☐

Ja, niżej podpisany/a, oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie mojego wizerunku /Uczestnika, zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w jakiegokolwiek formie w materiale zdjęciowym, zarejestrowanym w związku z Festiwalem i udostępnieniem na stronach internetowych Organizatorów, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatorów, również w celach promocji i reklamy Festiwalu. Niniejsza zgoda jest jednocześnie zgodą na przetwarzanie danych osobowych w postaci mojego wizerunku przez Organizatora zgodnie z art. 6 ust. 1 lit a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (określane jako "RODO") w zakresie wykorzystania i udostępnienia wizerunku uczestnika Festiwalu w szczególności poprzez wykonanie fotografii, publikację wystąpień festiwalowych zawierających wizerunek uczestnika Festiwalu i opublikowanie tych fotografii na stronach internetowych Organizatorów.

☐ Tak

Nie

☐

Ja niżej podpisana/ny oświadczam, iż wiadomym mi jest, że w zakresie przetwarzania danych osobowych moich/Uczestnika Organizatorzy są współadministratorami i zapoznałem się z klauzulą informacyjną Organizatorów dotyczącą przetwarzania moich danych osobowych, stanowiącej Załącznik nr 4 i Załącznik nr 5 i Załącznik 6 i 7 do Regulaminu, a w tym dotyczącej:

- umieszczenia moich/Uczestnika danych osobowych w bazie danych Organizatorów Festiwalu oraz ich przetwarzanie, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (określane jako "RODO") w celu przeprowadzenia Festiwalu oraz wykorzystania artystycznych wykonania;
- podawania przez Organizatorów do publicznej informacji: imienia i nazwiska uczestnika Festiwalu, jego wieku, szkoły;

☐ Tak

Nie

☐

Oświadczam, że zapoznałem/am się z treścią:

- standardów ochrony małoletnich Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu (dostępnych pod adresem: <https://ipn.gov.pl/pl/o-ipn/standardy-ochrony-maloletnich/203580,Standardy-ochrony-maloletnich.html>) i zobowiązuje się do ich przestrzegania

.....

.....
miejsce, data i podpis

**(Uczestnika pełnoletniego lub rodzica/opiekuna prawnego w przypadku Uczestnika
niepełnoletniego)**

**KLAUZULA INFORMACYJNA DLA NAUCZYCIELA/OPIEKUNA
INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ – KOMISJA ŚCIGANIA ZBRODNI PRZECIWKO NARODOWI
POLSKIEMU W KATOWICACH**

1. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach:
 - 1) organizacji, przebiegu i udziału w X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności;
 - 2) przeprowadzenia postępowania wynikającego z ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 560)
 - 3) publikacji wizerunku poprzez zamieszczenie materiału zdjęciowego i video z przebiegu realizacji poszczególnych etapów konkursu na stronach internetowych i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych oraz w publikacjach i materiałach multimedialnych Organizatorów;
2. Podstawą prawną przetwarzania danych jest:
 - 1) art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda – zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych);
 - 2) art. 6 ust. 1 lit. b (niezbędne do wykonania regulamin konkursu);
 - 3) art. 6 ust. 1 lit. c (niezbędne w celu przeprowadzenia procesu sprawdzenia zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa związanymi z kontaktami z małoletnimi na podstawie art. 21 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich) – w tym zakresie jedynym administratorem danych jest IPN - KŚZpNP;
 - 4) art. 6 ust. 1 lit. e (wykonywanie zadań w interesie publicznym - art. 53 pkt 5 ustawy o IPN – KŚZpNP) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej RODO.
3. Współadministratorem Pani/Pana danych osobowych: numeru PESEL, nazwiska rodowego, imienia ojca, imienia matki, daty urodzenia, jest Prezes IPN – KŚZpNP, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. J. Kurtyki 1, 02-677 Warszawa oraz Śląskie Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach, adres: ul. W. Pola 38, 40-596 Katowice (za wyjątkiem ppkt.3).
4. Współadministratorem Pani/Pana danych osobowych: imienia i nazwiska, telefonu, adresu emailowego i wizerunku są:
 - Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa – w odniesieniu do organizatora: Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu oraz Śląskie Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach, adres: ul. W. Pola 38, 40-596 Katowice,
5. Współadministratorzy danych osobowych zapewniają odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
6. Dane kontaktowe inspektorów ochrony danych:
 - w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych;
 - w Śląskim Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach: Inspektor Ochrony Danych Osobowych Maria Smółka 723 516 200, rodo@scwis.pl;

7. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być podmioty upoważnione przez Administratora/Współadministratorów danych oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.
8. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane do czasu ustania celu przetwarzania bądź zakończenia publikacji na stronach internetowych Organizatorów, a następnie w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego, zgodnie z terminami określonymi w obowiązującym IPN-KŚZpNP rzeczowym wykazie akt na podstawie art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
9. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.
10. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
11. Przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

**Klauzula informacyjna dotycząca
X Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o Wolności
INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ – KOMISJA ŚCIGANIA ZBRODNI PRZECIWKO NARODOWI
POLSKIEMU W KATOWICACH**

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu związanym z organizacją i przebiegiem X Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o Wolności:

- a. zgłoszenia oraz udziału w konkursie.
- b. publikacji wizerunku w celu zamieszczenia relacji z konkursu na stronach internetowych Organizatorów, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych Organizatorów, w przypadku wyrażenia zgody, oraz innych działań mających na celu realizację zadań ustawowych IPN-KŚZpNP.

Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie swoich danych osobowych we wskazanych wyżej celach wyrażona przez osobę, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej „RODO”), umowa (regulaminu konkursu), której stroną jest osoba, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit. b RODO) oraz interes publiczny (art. 6 ust. 1 lit. e RODO).

Współadministratorami Pani/Pana danych osobowych są:

- a) Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. J. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa.
- b) Śląskie Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach, adres: ul. W. Pola 38, 40-596 Katowice

Współadministratorzy danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez Współadministratorów danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane do czasu ustania celu przetwarzania bądź zakończenia publikacji na stronach internetowych Organizatorów, a następnie w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego, zgodnie z terminami określonymi w obowiązującym IPN-KŚZpNP rzeczowym wykazie akt na podstawie art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych

- w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych,

-w Śląskim Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach: Inspektor Ochrony Danych Osobowych Maria Smółka 723 516 200, rodo@scwis.pl;

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia X edycji w/w konkursu, bądź do czasu wycofania przez Panią/Pana zgody.

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa ich podania może skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

.....
.....
(miejscowość, data)
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego
w przypadku Uczestnika niepełnoletniego)

.....
.....
(miejscowość, data)
(czytelny podpis Uczestnika)

**KLAUZULA INFORMACYJNA DLA NAUCZYCIELA/OPIEKUNA
ŚLĄSKIEGO CENTRUM WOLNOŚCI I SOLIDARNOŚCI w KATOWICACH**

1. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach:

- 1) organizacji, przebiegu i udziału Uczestnika w X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności;
- 2) promocji X Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o Wolności w tym w szczególności poprzez zamieszczenie materiału zdjęciowego i video z przebiegu realizacji poszczególnych etapów konkursu na stronach internetowych i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych oraz w publikacjach i materiałach multimedialnych Organizatorów;

2. Podstawą prawną przetwarzania danych jest:

- 1) W zakresie wizerunku - art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej RODO - w celu promocji wydarzenia w postaci X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności
- 2) w zakresie: imienia, nazwiska, adresu e-mail, telefonu, stanowiska oraz miejsca zatrudnienia: art. 6 ust. 1 lit. e RODO (w celu wykonywania zadań w interesie publicznym poprzez organizację konkursu, tj. przyjęcie zgłoszenia, organizacja wydarzenia, przesłanie zawiadomień, przyznania nagrody- Statut Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności w związku z organizacją, przebiegu i udziału w X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności)
- 3) w zakresie imienia, nazwiska - art. 6 ust. 1 lit. f RODO- w celu z promocją wydarzenia w postaci X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności

3. Administratorem Pani/Pana danych osobowych: imienia i nazwiska, telefonu, adresu emailowego, stanowiska oraz miejsca zatrudnienia i wizerunku w zakresie realizowania powyższych celów jest:

Śląskie Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach, adres: ul. W. Pola 38, 40-596 Katowice;

4. Administrator danych osobowych zapewnia odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
5. Dane kontaktowe inspektorów ochrony danych w Śląskim Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach: Inspektor Ochrony Danych Osobowych Maria Smółka 723 516 200, rodo@scwis.pl;
6. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych mogą być podmioty upoważnione przez Administratora oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.
7. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane do czasu ustania celu przetwarzania bądź zakończenia publikacji na stronach internetowych Organizatorów.

8. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.
9. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
10. Przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

**Klauzula informacyjna dotycząca
X Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o Wolności
ŚLĄSKIEGO CENTRUM WOLNOŚCI I SOLIDARNOŚCI w KATOWICACH**

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celu:

1. organizacji, przebiegu i udziału w X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności;
2. promocji X Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki o Wolności w tym w szczególności poprzez zamieszczenie materiału zdjęciowego i video z przebiegu realizacji poszczególnych etapów konkursu na stronach internetowych i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych oraz w publikacjach i materiałach multimedialnych Organizatorów;

Podstawą prawną przetwarzania danych jest:

1. W zakresie wizerunku - art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, dalej RODO - w celu promocji wydarzenia w postaci X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności
2. w zakresie: imienia, nazwiska, adresu e-mail, telefonu, stanowiska oraz miejsca zatrudnienia: art. 6 ust. 1 lit. e RODO (w celu wykonywania zadań w interesie publicznym poprzez organizację konkursu, tj. przyjęcie zgłoszenia, organizacja wydarzenia, przesłanie zawiadomień, przyznania nagrody- Statut Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności w związku z organizacją, przebiegu i udziału w X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności)
3. w zakresie imienia, nazwiska - art. 6 ust. 1 lit. f RODO- w celu z promocją wydarzenia w postaci X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności

Administratorem Pani/Pana w zakresie realizowania powyższych celów jest:

Śląskie Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach, adres: ul. W. Pola 38, 40-596 Katowice;

Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez administratorów danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w Śląskim Centrum Wolności i Solidarności z siedzibą w Katowicach: Inspektor Ochrony Danych Osobowych Maria Smółka 723 516 200, rodo@scwis.pl

Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane do czasu zakończenia X edycji w/w konkursu, bądź do czasu wycofania przez Panią/Pana zgody.

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednakże odmowa ich podania może skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO.

.....
.....
(miejscowość, data)
(czytelny podpis rodzica/opiekuna prawnego
w przypadku Uczestnika niepełnoletniego)

.....
.....
(miejscowość, data)
(czytelny podpis Uczestnika)

Oświadczenie

Ja,
(imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna)

oświadczam, że:

- * nie zamieszkiwałam/-em w ostatnich 20 latach w innych państwach niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa.
- * zamieszkiwałam/-em w ostatnich 20 latach w innych państwach niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa, a to w następujących państwach

Oświadczam, że jestem świadomy/-a odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

.....
(miejscowość i data)

.....
(podpis opiekuna/nauczyciela)

*Niepotrzebne skreślić

Jeżeli osoba zamieszkiwała w innym państwie niż Rzeczpospolita Polska i państwo obywatelstwa jest zobowiązany przedłożyć zaświadczenie z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX i XXV Kodeksu Karnego, w art. 189a i art. 207 Kodeksu Karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii (Dz. U. z 2023 r. poz. 172 oraz z 2022 r. poz. 2600), lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego. Podstawa prawna: art. 21 ust. 5, ust. 7 i ust. 8 Ustawy o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich z dnia 13 maja 2016 r., (Dz.U. z 2024 r. poz. 560)

Oświadczenie

Ja,

(imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna)

w zw. z art. 21 ust. 7 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 560) podaję swoje dane osobowe celem pozyskania przez organizatora informacji, czy moje dane osobowe figurują w Rejestrze Sprawców Przestępstw na Tle Seksualnym lub w Rejestrze osób, w stosunku do których Państwowa Komisja do spraw przeciwdziałania wykorzystaniu seksualnemu małoletnich poniżej 15 lat wydała postanowienie o wpisie w Rejestrze.

1	PESEL	
2	Pierwsze imię	
3	Nazwisko	
4	Nazwisko rodowe	
5	Imię ojca	
6	Imię matki	
7	Data urodzenia	
8	Powód uzyskania informacji, w związku z którym zachodzi konieczność uzyskania informacji z Rejestru	Udział w X Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki o Wolności

Oświadczam, że wszystkie wyżej podane dane są zgodne ze stanem faktycznym.

.....
(miejscowość i data)

.....
(czytelny podpis)

.....
(imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna)

Oświadczenie *

Na podstawie art. 21 ust. 7 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym i ochronie małoletnich (t.j. Dz.U. z 2024 r. poz. 560) oświadczam, że kraj/e, w których zamieszkiwałem w ciągu ostatnich 20 lat:

1.

2.

nie prowadzą rejestrów karnych do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi.

W związku z tym oświadczam, że nie byłam/em prawomocnie skazana/y w tym państwie za czyny zabronione odpowiadające przestępstwom określonym w:

- rozdziale XIX KK (art. 148–162 – przestępstwa przeciwko życiu i zdrowiu),
- rozdziale XXV KK (art. 197–204 – przestępstwa przeciwko wolności seksualnej i obyczajności),
- art. 189a KK (handel ludźmi),
- art. 207 KK (znęcanie się) oraz w
- ustawie z 29.7.2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii.

Oświadczam ponadto, że nie wydano wobec mnie innego orzeczenia, w którym stwierdzono, że dopuściłam/em się takich czynów zabronionych, oraz że nie ma obowiązku wynikającego z orzeczenia sądu, innego uprawnionego organu lub ustawy stosowania się do zakazu zajmowania wszelkich lub określonych stanowisk, wykonywania wszelkich lub określonych zawodów albo działalności, związanych z wychowaniem, edukacją, wypoczynkiem, leczeniem, świadczeniem porad psychologicznych, rozwojem duchowym, uprawianiem sportu lub realizacją innych zainteresowań przez małoletnich, lub z opieką nad nimi.

Oświadczam, że jestem świadomy/a odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.

.....
(podpis opiekuna/nauczyciela)

* Oświadczenie wypełnia tylko nauczyciel/opiekun, który zamieszkiwał w ciągu ostatnich 20 lat w innym państwie niż Polska i państwo obywatelstwa i państwa te nie prowadzą rejestrów karnych do celów działalności zawodowej lub wolontariackiej związanej z kontaktami z dziećmi.