

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Regulamin ogólnopolskiego konkursu historycznego

„»Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy«. Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)

1. Organizatorzy:

Organizatorem konkursu jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi, 91-479 Łódź, ul. Orzeszkowej 31/35.

2. Cele konkursu:

- poznanie biografii i twórczości Tadeusza Różewicza
- poszerzenie i ugruntowanie wiedzy o dziejach Polski w okresie II wojny światowej, najważniejszych i przełomowych wydarzeniach politycznych okresu PRL oraz historii kultury polskiej w latach 1939-1989
- kształtowanie umiejętności opracowywania krótkich tekstów dziennikarskich, literackich i popularnonaukowych
- kształcenie umiejętności pracy zespołowej

3. Warunki udziału w konkursie:

- Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół ponadpodstawowych z całej Polski.
- Konkurs jest trzyetapowy.
- Do konkursu przystępują trzyosobowe zespoły uczniowskie.
- W konkursie mogą wziąć udział maksymalnie trzy zespoły z jednej szkoły. Każdy zespół może zgłosić jedną pracę konkursową.

4. Udział uczniów w konkursie zgłasza dyrektor szkoły do Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej w Łodzi poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1 do Regulaminu). Do zgłoszenia należy obowiązkowo dołączyć podpisane oświadczenia według wzoru stanowiącego załącznik nr 4 (w przypadku opiekuna merytorycznego), nr 5 (w przypadku gdy autorem pracy jest osoba do 16 roku życia) lub nr 6 (w przypadku gdy autorem pracy jest osoba powyżej 16 roku życia).

Zgłoszenie wraz z ww. oświadczeniami należy przesłać na adres mailowy:

magdalena.zapolska@ipn.gov.pl lub oben.lodz@ipn.gov.pl

5. W pierwszym etapie konkursu trzyosobowy zespół uczniowski przygotowuje do wyboru:

a) projekt e-gazety: (nie prezentacja Power Point) w dowolnym programie lub aplikacji do interaktywnych publikacji, np. Issuu, Joomag, Scribus itd. poświęconej postaci Tadeusza Różewicza i/lub wybranemu aspektowi historii Polski (patrz: punkt 2. Regulaminu):

- o objętości minimum 4 stron

- z zachowaniem układu charakterystycznego dla wydawnictwa prasowego

- zawierającym minimum 2 wypowiedzi mieszczące się w obrębie gatunków prasowych (artykuł wstępny, dyskusja, esej, felieton, kalendarium, notatka, recenzja, relacja, reportaż, sprawozdanie, sylwetka, wywiad)

lub

b) amatorskie nagranie audycji radiowej w dowolnym programie poświęconej postaci Tadeusza Różewicza i/lub wybranemu aspektowi historii Polski (patrz: punkt 2. Regulaminu):

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

- o długości od 5 do 10 minut

- zawierającym minimum 2 wypowiedzi mieszczące się w obrębie gatunków radiowych (dyskusja, felieton, kalendarium, pogadanka, relacja, reportaż, sonda, wywiad, obrazki dźwiękowe [połączone w jedną całość kilka głosów i dźwięków]).

Praca musi być zamieszczona w internecie w dowolny sposób.

6. Projekt e-gazety/nagranie audycji w postaci linku wraz z metryczką pracy (Załącznik nr 2) należy przesłać na adres mailowy (magdalena.zapolska@ipn.gov.pl lub oben.lodz@ipn.gov.pl).

7. Komisja konkursowa, złożona z pracowników Instytutu Pamięi Narodowej KŚZpNP Oddział w Łodzi, wybierze dwanaście najlepszych prac. W projekcie oceniane będą: oryginalność ujęcia tematu, poprawność merytoryczna i językowa, projekt graficzny (skład, łamanie, montaż), samodzielność wykonania pracy. Wykrycie plagiatu będzie podstawą do dyskwalifikacji drużyny. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniom.

8. Do drugiego etapu zostanie zakwalifikowanych maksymalnie 12 zespołów.

9. Zakwalifikowane zespoły rozwiązują 27-28 listopada br. w ciągu 48 godzin zadania przesłane drogą elektroniczną na adres wskazany w formularzu zgłoszeniowym. Drużyny, które odpowiedzą prawidłowo na co najmniej 80% pytań, zakwalifikują się do etapu finałowego.

9. Finał konkursu odbędzie się 10 grudnia br. online.

10. Etap finałowy ma formę quizu wiedzy o:

- biografii Tadeusza Różewicza
- znajomości filmu: *Świadectwo urodzenia* (1961), reż. S. Różewicz; (film dostępny online)
- historii Polski w latach 1939-1989, ze szczególnym uwzględnieniem:
 - inwazji niemieckiej i sowieckiej na Polskę
 - represji niemieckich i sowieckich wobec obywateli II RP
 - działalności Polskiego Państwa Podziemnego
 - początków władzy komunistycznej w Polsce (1944-1949)
- historii kultury polskiej w latach 1939-1989, ze szczególnym uwzględnieniem:
 - pokolenia Kolumbów
 - socrealizmu,
 - odwilży w kulturze,
 - postmodernizmu,
 - drugiego obiegu,
 - istotnych nurtów w powojennej kulturze polskiej: pokolenie „pryszczatych”, polska szkoła filmowa, kino moralnego niepokoju, Grupa Młodych Plastyków, „Nowa Fala”,

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Wszystkie drużyny rozwiązują quiz równocześnie, korzystając z jednego urządzenia (smartfon, komputer). Quiz składa się z 25 pytań. W terminie bliższym finałowi uczestnicy otrzymają regulamin quizu wraz z godziną rozpoczęcia.

11. Zwycięzcą zostanie zespół, który po zsumowaniu wyników z wszystkich trzech etapów uzyska największą liczbę punktów. W przypadku wyników ex aequo o zwycięstwie zdecyduje dogrywka w postaci 15 pytań quizowych.

12. Dla drużyn, które zajmą pierwsze trzy miejsca, przewidziane są cenne nagrody rzeczowe, wysyłane drogą pocztową przez Organizatora.

13. Terminy:

- zgłaszanie uczestników – do 20 października 2021 r.
- nadsyłanie prac – do 5 listopada 2021 r.
- ogłoszenie wyników pierwszego etapu – 19 listopada 2021 r.
- test online dla drużyn zakwalifikowanych do finału – 27-28 listopada 2021 r.
- finał konkursu – 10 grudnia 2021 r.

14. Ochrona danych osobowych

Ochrona Danych osobowych

- Informację o przetwarzaniu danych osobowych zawiera Załącznik nr 4, 5, 6 do Regulaminu.
- Instytut Pamięci Narodowej realizuje obowiązek informacyjny, o którym mowa w art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE - dalej RODO, poprzez zapoznanie uczestników Konkursu z klauzulami informacyjnymi sformułowanymi w Załączniku nr 4, 5, 6 do Regulaminu.

15. Postanowienia końcowe

- Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie dokonane przez Organizatora zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora.
- Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu.

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Załącznik nr 1

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

(prosimy wypełniać oddzielnie dla każdej drużyny)

Pełna nazwa szkoły:

.....

Adres szkoły: kod miejscowość

ulica..... nr

E-mail: nr telefonu

Uczestnicy konkursu:

Drużyna nr

1.

(imię i nazwisko, klasa)

2.

(imię i nazwisko, klasa)

3.

(imię i nazwisko, klasa)

4. Nauczyciel – opiekun (imię, nazwisko, **e-mail** i telefon kontaktowy):

.....

.....

(podpis i pieczęć dyrektora szkoły)

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Załącznik nr 2

METRYCZKA PRACY (prosimy o czytelne wypełnienie)

Tytuł pracy:	
Imiona i nazwiska autorów pracy: 1. 2. 3.	Szkoła, klasa: [pieczęć szkoły]
Telefony, fax, e-mail szkoły:	
Imię i nazwisko nauczyciela-opiekuna drużyny, nr telefonu: (podpis nauczyciela-opiekuna drużyny)
Forma pracy:	

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Załącznik 3

Bibliografia do pytań konkursowych

1. <https://culture.pl/pl/tworca/tadeusz-rozewicz>
2. <https://www.polskieradio.pl/8/2382/Artykul/2720021,Dluga-i-splatana-droga-Tadeusz-Rozewicz-o-byciu-poeta> (podcast)
3. <https://www.cda.pl/video/14762145a>
4. <http://www.polska1918-89.pl/>
5. *Świadectwo urodzenia* (1961), reż. S. Różewicz; film dostępny online
6. Z. Majchrowski, *Różewicz*, Wrocław 2002.
7. <http://www.polska1918-89.pl/pdf/artysci-w-czasie-okupacji,5858.pdf>
8. <http://www.polska1918-89.pl/pdf/polskie-panstwo-podziemne.-ciaglosc-i-trwanie,4265.pdf>
9. D. Chemperek, A. Kalbarczyk, D. Trzeźniowski, *Zrozumieć tekst – zrozumieć człowieka. Podręcznik do języka polskiego, klasa 3. Zakres podstawowy i rozszerzony*, Warszawa 2010, s. 100-104; 174, 178-186, 307-312.
10. W. Bobiński, A. Janus-Sitarz, M. Pabisek, *Nowe lustro świata. Współczesność. Podręcznik do języka polskiego dla liceum i technikum, część 5. Zakres podstawowy i rozszerzony*, Warszawa 2014., s. 14-19; 104-107; 194-197.
11. <http://www.polska1918-89.pl/postawy-spoleczenstwa-polskiego-wobec-okupantow.-kultura-polska-w-kons,222.html>
12. <http://www.polska1918-89.pl/kultura-i-nauka-w-sluzbie-ideologii,234.html>
13. <http://www.polska1918-89.pl/kultura,244.html>
14. <http://www.polska1918-89.pl/kultura,249.html>
15. <http://www.polska1918-89.pl/kultura,254.html#section1>
16. <http://www.polska1918-89.pl/pdf/o-kulturze-w-prl,5980.pdf>
17. <https://culture.pl/pl/tworca/grupa-krakowska>

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Załącznik nr 4

Oświadczenie opiekuna merytorycznego

Imię i nazwisko opiekuna merytorycznego

.....

Nazwa szkoły

.....

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z treścią Regulaminu konkursu „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” organizowanego przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi .

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych podczas wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania prac konkursowych w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora.

Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wyrażam zgodę na przetwarzanie mojego wizerunku zarejestrowanego w związku z Konkursem w szczególności w trakcie uczestnictwa w gali finałowej konkursu i udostępnienie na stornach internetowych, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora.

.....
(miejsowość, data) (czytelny podpis nauczyciela/opiekuna prowadzącego)

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Obowiązek informacyjny

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach:

- a. realizacji konkursu historycznego organizowanego przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi ,
- b. publikacji wizerunku zarejestrowanego w związku z Konkursem w szczególności w trakcie uczestnictwa w gali finałowej konkursu i udostępnienie na stronach internetowych, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora w przypadku wyrażenia przez Panią/Pana zgody.
- c. publikacji danych osobowych w przypadku wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora.

Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda w trybie określonym w art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych), lit. b (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy tj. regulaminu konkursu „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy«. Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” oraz lit. e (wykonanie zadania w interesie publicznym – art. 53 pkt. 5 ustawy o IPN-KŚZpNP) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE - dalej RODO

Administratorem danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych Osobowych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty upoważnione przez Administratora.

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu oraz zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora oraz w publikacjach i materiałach multimedialnych Instytutu, a następnie przechowywane zgodnie z terminami określonymi w obowiązującym w Instytucie Rzeczowym Wykazie Akt, wydanym na podstawie art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Załącznik nr 5

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego uczestnika konkursu do 16. roku życia

Imię i nazwisko dziecka

.....

Wiek dziecka

.....

Nazwa pracy konkursowej

.....

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w konkursie historycznym „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi.

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z treścią Regulaminu „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” organizowanego przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi i w pełni akceptuję jego postanowienia oraz informację o przetwarzaniu danych osobowych.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka podczas wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania prac konkursowych w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora

Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wyrażam zgodę na przetwarzanie wizerunku mojego dziecka zarejestrowanego w związku z Konkursem w szczególności w trakcie uczestnictwa w gali finałowej konkursu i udostępnienie na stornach internetowych, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora.

.....

(miejscowość, data)

.....

(podpis rodziców/prawnych opiekunów)

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Obowiązek informacyjny

Pani/Pana dane osobowe oraz dane osobowe dziecka przetwarzane będą w celach:

- a. udziału dziecka w konkursie historycznym „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi,
- b. publikacji wizerunku dziecka zarejestrowanego w związku z Konkursem w szczególności w trakcie uczestnictwa w gali finałowej konkursu i udostępnienie na stronach internetowych, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora w przypadku wyrażenia przez Panią/Pana zgody.
- c. publikacji danych osobowych dziecka w przypadku wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora.

Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda w trybie określonym w art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych), lit. b (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy tj. regulaminu konkursu „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” oraz lit. e (wykonanie zadania w interesie publicznym – art. 53 pkt. 5 ustawy o IPN-KŚZpNP) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE - dalej RODO

Administratorem danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych Osobowych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty upoważnione przez Administratora.

Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu oraz zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora oraz w publikacjach i materiałach multimedialnych Instytutu, a następnie przechowywane zgodnie z terminami określonymi w obowiązującym w Instytucie Rzeczym Wykazie Akt, wydanym na podstawie art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Załącznik nr 6

Oświadczenie uczestnika konkursu powyżej 16. roku życia

Imię i nazwisko

.....

Nazwa pracy konkursowej

.....

Oświadczam, że zapoznałem/-łam się z treścią Regulaminu konkursu historycznego „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” organizowanego przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi i w pełni akceptuję jego treść.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych podczas wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania prac konkursowych w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora

Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wyrażam zgodę na przetwarzanie mojego wizerunku zarejestrowanego w związku z Konkursem w szczególności w trakcie uczestnictwa w gali finałowej konkursu i udostępnienie na stornach internetowych, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora.

.....

(miejscowość, data)

.....

(czytelny podpis uczestnika)

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Obowiązek informacyjny

Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach:

- a. udziału w konkursie historycznym „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” organizowanym przez Instytut Pamięci Narodowej – Komisję Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Oddział w Łodzi,
- b. publikacji wizerunku zarejestrowanego w związku z Konkursem w szczególności w trakcie uczestnictwa w gali finałowej konkursu i udostępnienie na stronach internetowych, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora w przypadku wyrażenia przez Panią/Pana zgody.
- c. publikacji danych osobowych w przypadku wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora, w tym prezentowania pracy konkursowej w prasie, telewizji, na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora.

Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda w trybie określonym w art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych), lit. b (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy tj. regulaminu „Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy». Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)” oraz lit. e (wykonanie zadania w interesie publicznym – art. 53 pkt. 5 ustawy o IPN-KŚZpNP) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE - dalej RODO

Administratorem danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej - Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.

Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych Osobowych.

Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa oraz podmioty upoważnione przez Administratora.

Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu oraz zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora oraz w publikacjach i materiałach multimedialnych Instytutu, a następnie przechowywane zgodnie z terminami określonymi w obowiązującym w Instytucie Rzeczym Wykazie Akt, wydanym na podstawie art. 6 ust. 2 ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.

**Ogólnopolski konkurs historyczny
„Najlepiej widzę, kiedy zamknę oczy”.
Tadeusz Różewicz na tle historii Polski i polskiej kultury (1939-1989)**

Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo przenoszenia danych.

Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.

W każdej chwili przysługuje Pani/Panu prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie Pani/Pana zgody przed jej wycofaniem.