

gen. bryg. **Nikodem Sulik**
(1893-1954)

„Trzyty mi od lat dwunastki jako walczący oficer bojowy, wykazał na szeregu stanowisk w linii, sztabach i szeregach wielokrotną wysokię zdolności, wzorowe wyszkolenie i przenikniętę ideą oddanie się służbie. Na odznaczenie zasłużył w całej pełni”.

Fragmencj uzasadnienia wniosku o nadanie imi Nikodemu Sulikowi Krzyża Zasługi wojennej przez gen. bryg. Józefa Florkowskiego, dowódcę Odręgu Korpusu nr VIII, Poznań 1937 r.



Nadanie 18. Białostockiemu
Powiatu Rozprzeczniczkiemu
imienia gen. bryg. Nikodema Sulika,
Białystok, 22.06.2023 r.



INSTYTUT PAMIĘCI
NARODOWEJ
Oddział w Białymstoku



INSTYTUT PAMIĘCI
NARODOWEJ
Oddział w Białymstoku

**ZBIGNIEW
REĆKO „13”**



OBŁAWA AUGUSTOWSKA
LIPIEC 1945 R.

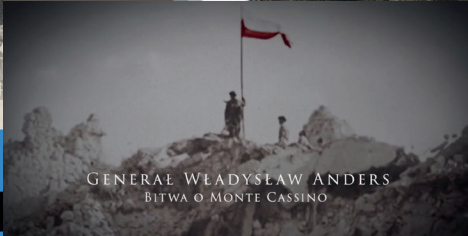
CO NAJMNIEJ 592 POLAKÓW ZAGINĘŁO BEZ WIĘŚCI



SPACER HISTORYCZNY

Czerwca pamiątka przelobny walki o Białystok z 22 czerpnia 1920 r.
Wszelki udział w przygotowaniu spaceru obywateli naszego miasta o godzinie 20 sierpnia 2023 r.

Dawnozi Fabryczny (Polski) przy ul. Romualda Traugotta, godz. 18:00
Wszelki spacer oprowadzi iem: **Gen. bryg. Nikodem Sulik** (1893-1954), dowódca Odręgu Korpusu nr VIII, Poznań 1937 r.



GENERAL WŁADYSŁAW ANDERS
BITWA O MONTE CASSINO

**IX REGIONALNA
OLIMPIADA HISTORYCZNA**
WIEDZA O ARMIJ KRAJOWEJ
JEJ POPRZEDNICZKACH I NASTĘPCZYNIACH

Wszelki spacer oprowadzi iem: **Gen. bryg. Nikodem Sulik** (1893-1954), dowódca Odręgu Korpusu nr VIII, Poznań 1937 r.

Historie nieopowiedziane

Wspomnienia obozowe Heleny Perkowskięj
i innych kobiet z lat 1944-1945

Oprowadzanie
Miroslaw Pečovsz i dr. Halcyoju Szarego



OFERTA EDUKACYJNA
2023/2024

Szanowni Państwo

Z ogromną przyjemnością oddaję w Państwa ręce ofertę edukacyjną Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej IPN w Białymstoku przygotowaną na rok szkolny 2023/2024. Jest to zbiór przedsięwzięć, które nasi edukatorzy będą podejmować przez cały rok, z nadzieją na wspólną pracę w państwa szkołach, instytucjach, stowarzyszeniach czy fundacjach.

Priorytetem Instytutu Pamięci Narodowej jest dbanie o wychowanie młodzieży w poszanowaniu historii swojej Ojczyzny, jej kultury i tradycji. Pielęgnowujemy i pomagamy rozwijać w młodych ludziach poczucie patriotyzmu oraz tożsamości narodowej. W trosce o odpowiednie przy-

gotowanie młodego pokolenia do przyswajania wiedzy historycznej, ale także budowaniu szacunku do Ojczyzny, przygotowaliśmy szereg projektów edukacyjnych oraz narzędzi dydaktycznych, które mogą być w tym pomocne.

Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej w Białymstoku w swojej ofercie posiada liczne projekty edukacyjne, konkursy, wystawy i gry

planszowe. Udostępniamy również przygotowane przez nas multimedia, z którymi można się zapoznać na naszych stronach internetowych. Odnośniki QR przeniosą Państwa bezpośrednio do zamieszczonych filmów czy publikacji. Każdą z naszych propozycji na nadchodzący rok szkolny wraz z jej opisem znajdziecie Państwo w niniejszej ofercie.

Naszą aspiracją jest ukazanie historii Polski przez pryzmat zwycięstw, chwały i bohaterstwa, nie skrywając jednak trudu, męczeństwa i gorzkości tysięcy polskich obywateli.

W naszej działalności bezcenne są spotkania z nauczycielami w trakcie szkoleń i warsztatów

organizowanych specjalnie dla nich, podczas których możemy podzielić się naszymi nowymi projektami, jak i narzędziami dydaktycznymi. Niejednokrotnie dzięki nawiązanej wówczas współpracy możemy przeprowadzać liczne lekcje oraz warsztaty dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Na bazie tych spotkań organizujemy coroczne wyjazdy edu-

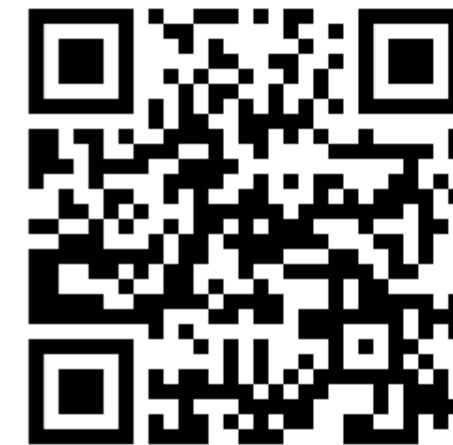
kacyjne, które cieszą się popularnością. Staramy się, aby młodzież poznawała historię nie tylko z podręczników, ale również podążała szlakami wydarzeń historycznych i śledziła w realnym wymiarze losy narodowych bohaterów. Empiryczne pozdawianie historii wpływa znacząco na jej zapamiętywanie, a przede wszystkim zrozumienie procesów historycznych. Dlatego też wyjazdy edukacyjne na Monte Cassino czy do Katynia pomagają uzmysłowić odbiorcom realność wydarzeń historycznych. Rzeczywisty wymiar historii nakreślają także spotkania ze świadkami minionych wydarzeń, które białostocki OBEN organizuje niezmiennie od początków swojej działalności.

Cieszymy się, że możemy spotykać się także z lokalną społecznością naszego województwa pod szyldem „Przystanek Historia”, który organizujemy w największych miastach regionu, takich jak: Białystok, Suwałki, Siemiatycze, Łomża czy Sokółka.

Mam nadzieję, że oferta przygotowana przez pracowników OBEN IPN w Białymstoku zachęci Państwa do rozpoczęcia czy kontynuowania już podjętej współpracy z naszą instytucją. Liczę, że każdy z Państwa znajdzie w niej coś dla siebie. Do współpracy zachęcam także inne placówki oświatowe, kulturalne, stowarzyszenia czy pojedyncze osoby pasjonujące się historią.

Urszula Gierasimiuk

Naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci Narodowej w Białymstoku



Opracowanie: **Magdalena Dzienis-Todorczuk**
Projekt graficzny: **Paweł Bezubik**

**Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej Instytutu
Pamięci Narodowej w Białymstoku**
ul. Warsztatowa 1A, 15-637 Białystok

www.bialystok.ipn.gov.pl
www.facebook.com/IPN.Bialystok
www.instagram.com/ipn_bialystok

© **Copyright** by Instytut Pamięci Narodowej –
Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi
Polskiemu Oddział w Białymstoku

Kontakt



Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej
w Białymstoku

oben.bialystok@ipn.gov.pl

NACZELNIK Urszula Gierasimiuk 85 664 57 81
urszula.gierasimiuk@ipn.gov.pl

Sekretariat OBEN 85 664 57 80
Karolina Dobek
karolina.dobek@ipn.gov.pl

Bartosz Gawrylczyk 85 664 57 87
bartosz.gawrylczyk@ipn.gov.pl

Magdalena Dzienis-Todorczuk 85 664 57 13
magdalena.todorczuk@ipn.gov.pl

Marek Gajewski 85 664 57 85
marek.gajewski@ipn.gov.pl

Marzena Jasińska 85 664 57 71
marzena.jasinska@ipn.gov.pl

Anna Kamińska 85 664 57 71
a.kaminska@ipn.gov.pl

Paweł Murawski 85 664 57 71
pawel.murawski@ipn.gov.pl

Patrycja Sanejko 85 664 57 85
patrycja.sanejko@ipn.gov.pl

Wioleta Wróbel 85 664 57 87
wioleta.wrobel@ipn.gov.pl

Projekty i konkursy

W służbie Ojczyźnie

Projekt jest współorganizowany z 1 Podlaską Brygadą Obrony Terytorialnej. Składa się z dwóch etapów. Pierwszy polega na udziale w cyklu zajęć edukacyjnych prowadzonych przez historyków z Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Białymstoku, drugi to szkolenie proobronne połączone z zawodami przeprowadzonymi przez instruktorów 1 Podlaskiej Brygady Obrony Terytorialnej. W trakcie szkolenia uczniowie zdobędą wiedzę oraz pogłębią umiejętności m.in. z zakresu medycyny pola walki, sposobów mierzenia odległości, technik survivalowych, pracy z mapą i poruszania się w terenie oraz maskowania.

Koordynator:

Marzena Jasińska
marzena.jasinska@ipn.gov.pl



Wiem, upamiętniam. Zagłada ludności polskiej województwa białostockiego w czasie II wojny światowej

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół średnich oraz klas VIII szkoły podstawowej. Jego celem jest przywracanie pamięci o represjach, jakich dopuścili się okupanci, zarówno niemiecki, jak i sowiecki, na ziemiach woj. białostockiego w czasie II wojny światowej. Uczestnicy konkursu mają za zadanie przygotowanie pracy multimedialnej opisującej miejsce związane z represjami w swoim regionie oraz zrealizowanie projektu tablicy historyczno-pamiątkowej, informującej o historii danego miejsca.

Koordinator: Magdalena Dzienis-Todorczuk, magdalena.todorczuk@ipn.gov.pl



Regionalna Olimpiada Historyczna Wiedzy o Armii Krajowej, jej poprzedniczkach i następczyniach

Olimpiada corocznie organizowana we współpracy z Centrum Kształcenia Zawodowego w Wysokim Mazowieckiem jest konkursem, dzięki któremu uczniowie mają okazję nie tylko poznać struktury organizacyjne i działalność największej organizacji w polskim podziemiu niepodległościowym, ale także odwiedzić ważne miejsca pamięci i obiekty kultury związane z historią Polskiego Państwa Podziemnego. Zmagania dzielą się na dwa etapy: pierwszy - pisemny, drugi - ustny. Olimpiada odbywa się pod honorowym patronatem Prezesa Zarządu Głównego Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej, Wojewody Podlaskiego, Podlaskiego Kuratora Oświaty oraz Starosty Wysokomazowieckiego.

Koordinator: Marzena Jasinska, marzena.jasinska@ipn.gov.pl



Konkur fotograficzny im. Jana Bułhaka. Zabytki architektury w krajobrazie Polski północno-wschodniej

Konkurs realizowany jest we współpracy z Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Artura Grottgera w Supraślu, a jego celem jest popularyzacja wśród młodzieży twórczości Jana Bułhaka, wybitnego artysty i propagatora fotografii ojczyzny, ukazującego piękno polskich ziem i zabytków. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu fotografii przedstawiającej zabytek lub zabytki architektury w krajobrazie Polski północno-wschodniej w sposób inspirowany twórczością Jana Bułhaka.

Koordinator: Bartłomiej Gawrylczyk, bartlomiej.gawrylczyk@ipn.gov.pl



Zasłużeni dla Niepodległej

Konkurs adresowany jest do uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych, w ramach którego należy przygotować pracę graficzną (plakat), model lub animację postaci bądź wydarzenia związanego z historią najnowszej Polski.

Koordinator: Marzena Jasińska, marzena.jasinska@ipn.gov.pl





Ogólnopolski konkurs wokalnopoetycki „Piosenką zło zwyciężaj” im. Błogostawionego ks. Jerzego Popiełuszki

Oddział IPN w Białymstoku, Fundacja im. ks. Jerzego Popiełuszki „Dobro”, Muzeum Podlaskie, Ośrodek Życia ks. Jerzego w Warszawie oraz burmistrz Suchowoli organizują konkurs wokalnopoetycki „Piosenką zło zwyciężaj” im. Błogostawionego ks. Jerzego Popiełuszki w ramach obchodów rocznicy urodzin Błogostawionego. Konkurs ma na celu upamiętnienie postaci ks. Jerzego.

Uczestnicy konkursu przygotowują utwory związane z postacią Błogostawionego ks. Popiełuszki lub/i ważnymi wydarzeniami jak również osobami, których działalność związana była z dążeniami wolnościowymi z okresu PRL. Mogą to być utwory innych wykonawców lub skomponowane samodzielnie. Do konkursu mogą zostać przygotowane także wiersze o ks. Jerzym Popiełuszce lub innych wydarzeniach patriotycznych z historii Polski w formie piosenki poetyckiej. W konkursie mogą brać udział: soliści, zespoły wokalnoinstrumentalne oraz chóry reprezentujące szkoły, uczelnie wyższe, parafie, ośrodki kultury, a także inne instytucje.

Lekcje z historii najnowszej

Biuro Edukacji posiada w swojej ofercie także zajęcia edukacyjne w oparciu o ciekawe zagadnienia z najnowszej historii Polskiej uwzględniając wydarzenia i postacie regionalne. białostoccy edukatorzy na zaproszenie dyrekcji szkół z całego województwa przeprowadzają lekcje m.in. na poniższe tematy:

- Wokół polskich symboli narodowych
- Prześladowani i aparat terroru 1944-1989
- Obława Augustowska. Lipiec 1945
- Losy Polaków pod okupacją sowiecką i niemiecką (1939-1945)
- Historia żołnierzy z wyrokiem – polskie podziemie niepodle-

- głościowe po 1945 r.
- PRL – państwo totalitarne?
- „Okrągły stół” i wybory 4 czerwca 1989 – koniec PRL-u?
- „Grudniowy wstał świt, nie widział nikt nic...” Stan wojenny w Polsce
- Z flagą narodową przez najnowszą historię Polski
- „A więc wojna...” – polski wrzesień 1939 r.
- Sposoby ratowania Żydów pod okupacją niemiecką
- Polskie Siły Zbrojne na Zachodzie
- Powstanie Warszawskie
- Sybir – z dziejów zesań Polaków do Rosji i Związku Sowieckiego
- Zbrodnia katyńska
- Zbrodnia wołyńska
- Operacja polska 1937-1938 – jedna z największych zbrodni

- wielkiego terroru wymierzona w Polaków
- Odzyskanie przez Polskę niepodległości w 1918 r. i walka o kształt granic Rzeczypospolitej
- Giganci nauki - wkład polskich uczonych w rozwój cywilizacji

Koordinator:

Paweł Murawski

pawel.murawski@ipn.gov.pl

Anna Kamińska

a.kaminska@ipn.gov.pl



Przystanek Historia

Od kilku lat w miastach Polski północno-wschodniej oraz za granicą odbywają się cykliczne spotkania pod wspólnym szyldem Przystanku Historia. We współpracy z lokalnymi pasjonantami historii i instytucjami staramy się popularyzować tematy z najnowszej historii Polski i historii regionalnej organizując m.in. spotkania ze świadkami wydarzeń, badaczami przeszłości, filmami dokumentalnymi i fabularnymi.

Koordynatorzy:

Białystok

Magdalena Dzienis-Todorczuk

Łomża

Wioleta Wróbel

Siemiatycze

Patrycja Sanejko

Hajnówka

Marzena Jasińska

Sokółka

Paweł Murawski

Suwałki

Marek Gajewski

Litwa, Łotwa

Magdalena Dzienis-Todorczuk



Notacje

W bieżącym roku kontynuowany jest program notacyjny. Dotychczas w OBEN nagrano blisko trzystu świadków historii.

Koordynator:

Paweł Murawski

pawel.murawski@ipn.gov.pl

Wioleta Wróbel

wioleta.wrobel@ipn.gov.pl

Bartłomiej Gawrylczyk

bartomiej.gawrylczyk@ipn.gov.pl





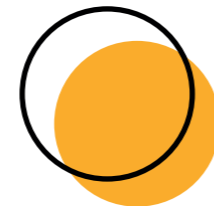
Ścieżka edukacyjna, rajd „Śladami Ofiar Obławy Augustowskiej” oraz Bieg Pamięci Ofiar Obławy Augustowskiej

Ścieżka przygotowana przez IPN Oddział w Białymstoku oraz Regionalną Dyрекcję Lasów Państwowych w Białymstoku wynosi ok. 23 km. Składa się z tablic umiejscowionych na terenie Nadleśnictwa Pomorze. Jej przesłaniem jest informowanie i przypominanie o miejscach, w których rozegrały się wydarzenia związane z Obławą Augustowską.

Koordinator:
Urszula Gierasimiuk
urszula.gierasimiuk@ipn.gov.pl

Noc Muzeów

Białostocki oddział IPN cyklicznie włącza się w organizację Nocy Muzeów. Goście mogą zapoznać się z funkcjonowaniem Archiwum oraz odbyć spacer po części magazynowej, gdzie znajdują się najważniejsze zbory. Wszyscy chętni mogą zagrać w gry edukacyjne z oferty IPN wraz z pracownikami. Udostępnia się także do zapoznania z katalogami Biura Lustracyjnego. Podczas wydarzenia organizuje się również pokaz filmów historycznych. W poprzednich edycjach uczestnicy mogli również m.in. wziąć udział w warsztatach historyczno-plastycznych.





Gry miejskie

OBEN IPN organizuje gry miejskie skierowane do uczniów szkół z terenów największych miast województwa podlaskiego i związane z historią najnowszą.

Koordynator:
Bartłomiej Gawrylczyk
bartlomiej.gawrylczyk@ipn.gov.pl



PROJEKTY I KONKURSY IPN Z KOORDYNATORAMI REGIONALNYMI

Seminarium

„Szlaki Nadziei – Armia gen. Andersa”

Cykl szkoleń dla nauczycieli przedmiotów humanistycznych prowadzony wspólnie z Ministerstwem Edukacji i Nauki. Tytułowe „Szlaki Nadziei” mają na celu przypominać o wysiłku zbrojnym Polskich Sił Zbrojnych podczas II wojny światowej oraz o losach ludności cywilnej ewakuowanej z ZSRS wraz z armią gen. Andersa. W ramach spotkań uczestnicy wysłuchają wykładów oraz wezmą udział w warsztatach.

Koordynator ogólnopolski:
Magdalena Wujda
magdalena.wujda@ipn.gov.pl



Szlaki Nadziei
Odyseja Wolności



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

CYKL SZKOLEŃ DLA NAUCZYCIELI
„SZLAKI NADZIEI”

Kresy – polskie ziemie wschodnie w XX w.

Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów szkół podstawowych (klasy 7 i 8) oraz ponadpodstawowych. Celem projektu jest popularyzowanie wiedzy o historii polskich Kresów Wschodnich I i II Rzeczypospolitej. Jednym z najważniejszych aspektów tego projektu jest uwrażliwianie uczestników na los Polaków mieszkających za naszą obecną wschodnią granicą, kształtowanie świadomości, że nadal są oni częścią naszej Ojczyzny.

Koordinator regionalny:

Magdalena Dzienis-Todorczuk

magdalena.todorczuk@ipn.gov.pl

KRESY

POLSKIE ZIEMIE WSCHODNIE W XX WIEKU

W kręgu poezji łagrowej więźniarek KL Ravensbrück

Konkurs jest hołdem dla zamordowanych w niemieckim obozie KL Ravensbrück oraz ocalałych byłych więźniarek obozu. Zadaniem uczestników jest przygotowanie recytacji wybranego utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy na bazie wspomnień więźniarek KL Ravensbrück.

Koordinatorzy regionalni:

Patrycja Sanejko

patrycja.sanejko@ipn.gov.pl

Turniej Debat Historycznych

Projekt skierowany do uczniów szkół średnich. Celem turnieju jest pogłębienie wiedzy dotyczącej historii Polski XX w. z wykorzystaniem debaty oksfordzkiej, która jest formą uporządkowanej dyskusji nad tezą – jedna drużyna występuje po stronie tezy, druga przeciwko niej. Bardzo duży nacisk kładzie się na kulturę słowa i szacunek do oponenta.

Koordinator regionalny:

Magdalena Dzienis-Todorczuk

magdalena.todorczuk@ipn.gov.pl

„W kręgu
poezji
i prozy
łagrowej
więźniarek
KL Ravensbrück”



TURNIEJ DEBAT HISTORYCZNYCH



**ŻOŁNIERZE
W SŁUŻBIE
HISTORII**

Żołnierze w służbie historii

Projekt prowadzony jest we współpracy z Departamentem Edukacji Kultury i Dziedzictwa MON i skierowany jest do uczniów klas mundurowych. Jego celem jest zainteresowanie młodych ludzi najnowszą historią Polski z uwzględnieniem historii oręża polskiego w XX w. oraz jego roli w budowie niepodległego i niezależnego państwa polskiego.

Policjanci w służbie historii

Projekt IPN oraz Komendy Głównej Policji skierowany do uczniów policyjnych klas mundurowych. Celem projektu jest zainteresowanie uczniów najnowszą historią Polski ze szczególnym uwzględnieniem historii policji państwowej w czasach II RP i II wojny światowej oraz jej wkładu w odzyskanie przez Polskę niepodległości i odbudowę państwa polskiego.

Sejm Dzieci i Młodzieży

To przedsięwzięcie edukacyjne, które ma kształtować postawy obywatelskie, szerzyć wśród młodzieży wiedzę o zasadach funkcjonowania polskiego Sejmu i demokracji parlamentarnej, a także aktywizować młodych ludzi do działania na rzecz ich środowisk lokalnych. Projekt realizuje Kancelaria Sejmu RP we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej, Ministerstwem Edukacji Narodowej oraz Ośrodkiem Rozwoju Edukacji. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów w wieku od 13 do 18 lat, którzy podejmą się wykonania zadania rekrutacyjnego w dwuosobowych zespołach. Każda kolejna edycja Sejmu Dzieci i Młodzieży cieszy się niezwykłą popularnością wśród młodych ludzi. Należy jednak pamiętać, że SDiM jest corocznym wydarzeniem z osobnym tematem dedykowanym na dany rok oraz stanowi pewną, zamkniętą całość.

Koordinator regionalny:

Urszula Gierasimiuk

urszula.gierasimiuk@ipn.gov.pl



Łączka i inne miejsca poszukiwań

Projekt realizowany przez Biuro Edukacji Narodowej IPN oraz Biuro Poszukiwań i Identyfikacji IPN, poświęcony jest poszukiwaniom nieznanych miejsc pochówku ofiar reżimu totalitarnego. Uczestnicząc w spotkaniach, uczniowie poznają rolę, jaką w poszukiwaniach odgrywają poszczególne dziedziny nauki (m.in. archeologia, antropologia, genetyka), zdobywają wiedzę o historii poprzez losy ludzi, uczą się poszanowania dla życia ludzkiego i odpowiedzialności za swoje czyny i decyzje. W czasie finału zadaniem uczniów jest zaprezentowanie swoich refleksji w postaci etiud filmowych dotyczących problematyki poruszanej w ramach projektu.

Koordinator regionalny:

Wioleta Wróbel

wioleta.wrobel@ipn.gov.pl



PROJEKT

ŁĄCZKA

i inne miejsca
poszukiwań

Wystawy

Oddział IPN w Białymstoku wypożycza edukacyjne wystawy historyczne. Nasi pracownicy chętnie wezmą udział w uroczystości otwarcia wystawy i wygłoszą okolicznościową prelekcję, a także przeprowadzą zajęcia związane z tematyką prezentowanej ekspozycji. Wypożyczenie wystawy jest darmowe. Koszty oraz organizacja transportu oraz zwrotu wystawy leżą po stronie wypożyczającego.

Koordynator:
Paweł Murawski
pawel.murawski@ipn.gov.pl



„Policja Państwowa w ochronie granicy wschodniej II Rzeczypospolitej 1923-1926”

Wystawa przygotowana z okazji 100. rocznicy objęcia przez oddziały policji służby granicznej na wschodnich rubieżach państwa polskiego. Dzięki zachowanym fotografiom prezentuje nieznaną dotąd szerzej fragment z dziejów tej formacji bezpieczeństwa publicznego II Rzeczypospolitej. Zgromadzony materiał ikonograficzny obrazuje ogrom problemów, z jakimi przyszło się zmierzyć funkcjonariuszom ówczesnej policji na polsko-litewskiej, polsko-łotewskiej i polsko-sowieckiej linii granicznej w latach 1923-1926.

Wystawa zewnętrzna. Liczba paneli: 20 banerów. Wymiary paneli 100 x 200 cm

Ojcowie niepodległości

Wystawa przedstawia Ojców Niepodległości – wojskowych, polityków, artystów, którym zawdzięczamy odzyskanie niepodległości po 123 latach zaborów. Poza przybliżeniem ich sylwetek, jej celem jest ukazanie, że chociaż wszyscy pochodzili z różnych środowisk i piastowali różne stanowiska dopiero ich współpraca w imię sprawy polskiej doprowadziła do odrodzenia Polski.

Wersja I

Wystawa zewnętrzna/wymagany system wystawienniczy. Liczba paneli: 20 banerów. Wymiary paneli: 100 x 160 cm

Wersja II

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 20 roll-upów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Abp Romuald Jałbrzykowski metropolita wileński 1876-1955

Wystawa przybliży postać arcybiskupa Romualda Jałbrzykowskiego, kapłana represjonowanego przez władzę komunistyczną. Duchowny, który począwszy od wojny polsko-bolszewickiej do końca życia toczył walkę z komunistami został odznaczony Krzyżem Walecznych, Orderem Odrodzenia Polski oraz Złotym Krzyżem Zasługi z Mieczami.

*Dla Niepodległej.
Tatarzy w walce
o wolną Polskę
w XVIII-XX w.*

*For the Independence
Tatars fight
for free Poland
in 18th-20th cc.*

INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

ZWIĄZEK TATARÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ



**POLICJA
PAŃSTWOWA**

W OCHRONIE GRANICY WSCHODNIEJ
II RZECZYPOSPOLITEJ 1923–1926



Województwo białostockie u progu niepodległości II Rzeczypospolitej

Wystawa powstała w związku z 100. rocznicą odzyskania niepodległości przez Białystok. Nie wszystkie tereny współczesnej Polski odzyskały niepodległość 11 listopada 1918 r. O część ziem trzeba było jeszcze zaważczyć, by rozpocząć proces scalania trzech zaborów w odradzającą się Rzeczpospolitą. Wystawa została objęta honorowym patronatem przez Wojewodę Podlaskiego i Marszałka Województwa Podlaskiego.

Wersja I

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna (niezbędny jest system wystawienniczy). Liczba paneli: 15 plansz. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Wersja II

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 15 roll-upów. Wymiary paneli: 85 x 200 cm

...Będzie wielka albo nie będzie jej wcale.

Walka o granice Polski w latach 1918-1921. Na 19 podwójnych planszach ekspozycji pokazano wysiłki Polaków żołnierzy, ochotników i dyplomatów w ustaleniu granic odrodzonej Polski. Zaprezentowano zagadnienia dotyczące m.in. obrony Lwowa, powstania wielkopolskiego, sejneńskiego, powstań śląskich; osobna

część ekspozycji dotyczy powrotu Pomorza i Kujaw do Polski oraz wojny polsko-bolszewickiej.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna (niezbędny system wystawienniczy). Liczba paneli: 38 banerów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm



Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920. Kierunek północno-wschodni.

Wystawa przedstawia regionalny wymiar wojny polsko-bolszewickiej. Ukazuje sytuację w północno-wschodniej Polsce w przededniu wojny, jej przebieg oraz postacie, które rozgrywały pierwsze skrzypce w konflikcie. Ekspozycja ma za zadanie ukazać, że wojna polsko-bolszewicka to nie tylko cud nad Wisłą, ale zmagania, które zasięgiem objęły całą północno-wschodnią ścianę Polski. Wystawa posiada także swoją wersję anglojęzyczną.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 13 roll-upów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm



„... BĘDZIE WIELKA ALBO NIE BĘDZIE JEJ WCALE”

WALKA O GRANICE POLSKI W LATACH 1918-1921



Wojna polsko-bolszewicka 1919-1920

Kierunek północno-wschodni

Wystawa z okazji 100. rocznicy

#Moja NIEPODLEGŁA.



POWSTANIE SEJNEŃSKIE 1919

KATALOG WYSTAWY



OBRONCY

Krzysztof Kamil Baczyński
MAZOWSZE

[...] A potem kraju runęło niebo,
Tłumy obdarł z serca i z ciała,
I dymił ogniem każdy kęś chleba,
i śmierć się stała.

[...] Piasku, to tobie szeptał leżąc,
wracając w ciebie krwi ricią wąską,
dzieci, kobiety, chłopcy, żołnierze:
„Polsko, odezwyj się, Polsko”

26 III 42.



Drzwi fortecy w Sejnach, wiosna 2007 r.
(Fotografia: Krzysztof Papiński)

Obława - jeniec wojenny
w Warszawie, wrzesień 1939 r.
(Fotografia: Krzysztof Papiński)

Powstanie sejneńskie 1919

Wystawa powstała w związku z 100. Rocznicą zwycięskiego Powstania Sejneńskiego. Położenie Sejneńszczyzny na spornym pograniczu polsko-litewskim stało się przyczyną konfliktów. Upamiętnia polskich bohaterów, którzy sto lat temu wystąpili przeciwko siłom litewskim potwierdzając tym samym przynależność Ziemi Sejneńskiej do Rzeczypospolitej.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 14 roll-upów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Sowiecka agresja 17 września 1939 r. na ziemiach Polski północno-wschodniej

Ekspozycja poświęcona została aktowi agresji Związku Sowieckiego na Polskę 17 września 1939 r. Ukazuje przebieg wydarzeń od momentu podpisania paktu Ribbentrop-Mołotow, kiedy to Rzeczpospolita podzielona została pomiędzy dwóch okupantów. Wystawa przybliża walki Polaków przeciwko najazdowi Sowieców.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 20 banerów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Ukradzione dzieciństwo

Ekspozycja ukazuje życie dzieci od okresu międzywojennego do zakończenia II wojny światowej. Brutalnie przerwane przez wojnę i okupację dzieciństwo pozostawiło w ich życiu ogromną traumę. Wystawa opowiada o wyborach między byciem ofiarą, biernym obserwatorem a obrońcą.

Wystawa wewnętrzna/ zewnętrzna. Liczba paneli: 30 banerów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Agresja sowiecka 17 IX 1939 r. Polska północno-wschodnia

Ekspozycja poświęcona została agresji Armii Czerwonej na Polskę w czasie II wojny światowej. Przedstawiono m.in. sowiecko-niemiecką współpracę we wrześniu 1939 r., tragiczny los osadników wojskowych na Kresach Wschodnich, walki oddziałów polskich z wkraczającymi jednostkami Armii Czerwonej, losy ochotników - obrońców Grodna czy zajęcie Wilna.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 12 roll-upów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

WYSTAWA
ODDZIAŁOWEGO BIURA
EDUKACJI PUBLICZNEJ
INSTYTUTU PAMIĘCI
NARODOWEJ
W BIAŁYMSTOKU



BIALYSTOK
RYNEK KOŚCIUSZKI
17-30 WRZEŚNIA
2009 R.

SOWIECKA AGRESJA 17 WRZEŚNIA 1939 R. NA ZIEMIACH POLSKI PÓŁNOCNO-WSCHODNIEJ



Na wystawie zaprezentowane zbiory:
Instytutu Pamięci Narodowej, Muzeum
Historycznego w Białymstoku, Narodowego
Archiwum Cyfrowego w Warszawie, Państwowego
Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Grodnie,
Związku Rodzin Osadników Wojskowych i Cywilnych
Kresów Wschodnich, Ks. Aleksandra Dobrońskiego,
Małgorzata Zakrzewicz, Andrzej Peczulewski,
Józefa Porzeckiego, Eugeniusza Szpakowskiego,
Antoniego Tonczyka, Wojciecha Załęskiego

Agresja sowiecka 17 IX 1939 r. Polska północno-wschodnia



„Przeciwko Polsce zawese możemy
zjednoczyć cały naród sowiecki, a nawet
sprzymierzyć się z Niemcami (...).
Wszędzie Niemcy są naszymi
pomocnikami i sprzymierzeńcami.
(...) Na Zachód przez trupa Polski
do serca Europy”
„Przebiegiem lasu do wód Białej Hałki”.
Czytelny, 1939 r.

KOMITET
HONOROWY:
DR HAB. JANEK KURTYKA
- Przewodniczący Oddziału Instytutu
Pamięci Narodowej w Białymstoku
DR HAB. TADEUSZ TRUSKOLSKI
- Przewodniczący Oddziału
Pamięci Narodowej w Białymstoku
MAŁGOSZA ZAKRZEWSKA
- Wiceprzewodnicząca Oddziału
Pamięci Narodowej w Białymstoku
JANUSZ DUBASZKO
- Przewodniczący Oddziału Instytutu
Pamięci Narodowej w Białymstoku
KOMITET
ORGANIZACYJNY:
DR HAB. Cezary KUKLO
- Przewodniczący Oddziału Instytutu
Pamięci Narodowej w Białymstoku
TADEUSZ GWIZD
- Przewodniczący Oddziału Instytutu
Pamięci Narodowej w Białymstoku
MAŁGOSZA ZAKRZEWSKA
- Wiceprzewodnicząca Oddziału
Pamięci Narodowej w Białymstoku
MARCJAN BIAŁOBRZYCKI
- Przewodniczący Oddziału Instytutu
Pamięci Narodowej w Białymstoku



Sybiracy. Deportacje obywateli polskich w głąb ZSRS 1939-1941

Wystawa przybliży tematykę deportacje na Syberię „za pierwszego Sowietą”. Ukazuje losy wywiezionych obywateli polskich – wiezionych w zatłoczonych wagonach w okrutnych warunkach tysiące kilometrów od domu. Po dotarciu na miejsce zsyłki zesłańców czekała niewolnicza praca, nędza, choroby i głód. Część wywiezionych nigdy nie wróciła do Polski.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 28 ram.
Wymiary paneli: 70 x 100 cm

Zagłada dworów w województwie białostockim po roku 1939

Wystawa ukazuje losy przedstawicieli warstwy właścicieli ziemskich, będących częścią elit II Rzeczypospolitej, niszczonej przez okupanta sowieckiego i niemieckiego w czasie II wojny światowej w ramach zaplanowanych akcji AB-Katyń. Opisuje ofiary deportacji, aresztowań, zesłań do sowieckich łagrów, zbrodni katyńskiej i niemieckich obozów koncentracyjnych.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 40 banerów.
Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Polska Walcząca. Fighting Poland

Wystawa prezentuje działalność Polskiego Państwa Podziemnego. Rozpoczyna opowieść o początkach konspiracji w 1939 r., formach oporu przeciwko okupantom, powstaniu władz Rzeczypospolitej na uchodźstwie, podziemnego sądownictwa i edukacji, przebiegu akcji „Burza”, wybuchu Powstania Warszawskiego oraz podziemiu antykomunistycznym po 1944 r.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna, dwujęzyczna. Liczba paneli: 32 banery. Wymiary paneli: 130 x 180 cm



ZAGŁADA DWORÓW
w województwie białostockim
po roku 1939



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Agresja na Polskę Agression on Poland

Polka jako pierwsza zwała demy opór ekspansji Hitlera w Europie. Po brzojowej kampanii rozpoczętej 1 września 1939 r. sległa jednak jego militarnym przewodom, opuszczona przez sojuszników Francję i Wielką Brytanię. 17 września do agresji przyłączył się Związek Sowiecki. Wtedy wraz z Niemcami dokonał rozbioru kraju. Mimo tego Polka nie skapitulowała i przez kolejne lata II wojny światowej kontynuowała walkę przeciwko okupantom, dążąc do odzyskania niepodległości.

Polka jako pierwsza zwała demy opór ekspansji Hitlera w Europie. Po brzojowej kampanii rozpoczętej 1 września 1939 r. sległa jednak jego militarnym przewodom, opuszczona przez sojuszników Francję i Wielką Brytanię. 17 września do agresji przyłączył się Związek Sowiecki. Wtedy wraz z Niemcami dokonał rozbioru kraju. Mimo tego Polka nie skapitulowała i przez kolejne lata II wojny światowej kontynuowała walkę przeciwko okupantom, dążąc do odzyskania niepodległości.

Wojna rozpoczynała się w dniu 1 września 1939 roku. W tym dniu Niemcy wkroczyli do Polski. W tym samym dniu Związek Sowiecki wkroczył do Polski z zachodu. W ten sposób Polska została rozdzielona na trzy części. W tym czasie Polacy nie poddały się i przez kolejne lata II wojny światowej kontynuowali walkę przeciwko okupantom, dążąc do odzyskania niepodległości.

Od prawej stoją: Janina Kudrycka, Wanda Drozdowska, siedzą: Jadwiga Koźuchowska, Halina Żelazna.
Altajski Kraj, 1945-1946 r.
(ze zbiorów Muzeum Historycznego w Białymstoku)

POLSKA WALCZĄCA

DEPORTACJE OBYWATELI POLSKICH W GŁĄB ZSRR (1939-1941)





Władysław Liniarski „Mścisław”

Pułkownik Władysław Liniarski „Mścisław” służbę rozpoczął w szeregach Polskiej Organizacji Wojskowej. Po odzyskaniu niepodległości wstąpił do Wojska Polskiego. Walczył w wojnie polsko-bolszewickiej oraz kampanii wrześniowej, dowodząc wówczas I batalionem 62. pp. Pod koniec 1939 r. wstąpił do Związku Walki Zbrojnej, budując struktury podziemia niepodległościowego na Białostocczyźnie. Stał na czele Okręgu Białostok AK, zaś po rozwiązaniu organizacji kontynuował walkę na czele Armii Krajowej Obywatelskiej. Był oficerem najdłużej sprawującym funkcję komendanta okręgu AK.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 16 paneli. Wymiary paneli 200 x 100 cm



Katyń 1940

Wystawa upamiętnia zamordowanie około 22 tysięcy polskich obywateli wiosną 1940 r. na polecenie najwyższych władz (ZSRS). Ofiarą zbrodni padli jeńcy wojenni, więźni do niewoli po agresji sowieckiej na Polskę oraz osoby cywilne aresztowane przez NKWD. Zbrodnia katyńska miała na celu wyeliminowanie elit II Rzeczypospolitej.

Wersja I

Wystawa zewnętrzna. Liczba paneli: 12 banerów. Wymiary paneli: 120 x 160 cm

Wersja II

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 23 roll-upy. Wymiary paneli: 85 x 200 cm

Zbrodnia katyńska

Ekspozycja prezentuje los ofiar zbrodni katyńskiej oraz jej wykonawców. Upamiętnia blisko 22 tysiące polskich oficerów, którzy zostali zamordowani przed NKWD wiosną 1940 r. Ukazuje przyczyny, przebieg oraz wydarzenia, które miały miejsce już po zbrodni – ekshumacje, „kłamstwo katyńskie”, a także współczesne upamiętnienia.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 12 banerów. Wymiary paneli: 100 x 150 cm

ZBRODNIA KATYŃSKA



INSTYTUT PAMIĘCI NARODOWEJ
KOMISJA ŚCIGANIA ZBRODNI PRZECIWO NARODOWI POLSKIEMU
BIURO EDUKACJI PUBLICZNEJ

Scenariusz: Paweł Rokicki, Agnieszka Rudzińska
Konsultacja naukowa: dr Sławomir Kalbacznyk
Skład: Marcin Koc

Na wystawie wykorzystano fotografie ze zbiorów: Instytutu Pamięci Narodowej (IPN), Muzeum Katyńskiego, oraz ze zbiorów prywatnych Wojciecha Czaplkiego, Macieja Poręby i Aleksandra Zaleckiego.



WYSTAWA ODDZIAŁOWEGO
BIURA EDUKACJI PUBLICZNEJ
IPN W BIAŁYMSTOKU

Fotografie ze zbiorów członków
Stowarzyszenia Rodzina Katyńska

Opracowanie:
Paweł Koliński, Sławomir Kalbacznyk,
Marcin Parkianiec, Ewa Pogalska

1940–2010
KATYŃ
70. rocznica Zbrodni Katyńskiej



Osoby związane
z województwem
białostockim
zamordowane
w Charkowie



Polacy ratujący Żydów podczas II wojny światowej

Wystawa zawiera archiwalne fotografie zapisy wspomnień dokumentujące przypadki udzielania pomocy ludności żydowskiej przez Polaków podczas II wojny światowej. Ekspozycja ukazuje szeroki wachlarz działań Polaków i ich poświęcenie, którzy nierzadko za swoje czyny karani byli śmiercią.

Wystawa wewnętrzna (10 zestawów po 3 panele). Liczba paneli: 30 plansz. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Sprawiedliwi. Kapłani archidiecezji wileńskiej ratujący Żydów w okresie okupacji niemieckiej (1941-1944)

Ekspozycja przedstawia sylwetki księży, którzy włączali się w ratowanie życia Żydów w archidiecezji wileńskiej. Wymienione są nazwiska ponad 70 księży pomagających Żydom, przybliżono biografie kilkunastu z nich. Kilku z nich zostało odznaczonych medalem Sprawiedliwi Wśród Narodów Świata. Do dyspozycji jest również anglojęzyczna wersja.

Wystawa wewnętrzna.
Liczba paneli: 24 roll-upy. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Droga na Monte Cassino 1941-1944 w fotografii Ignacego Jaworowskiego

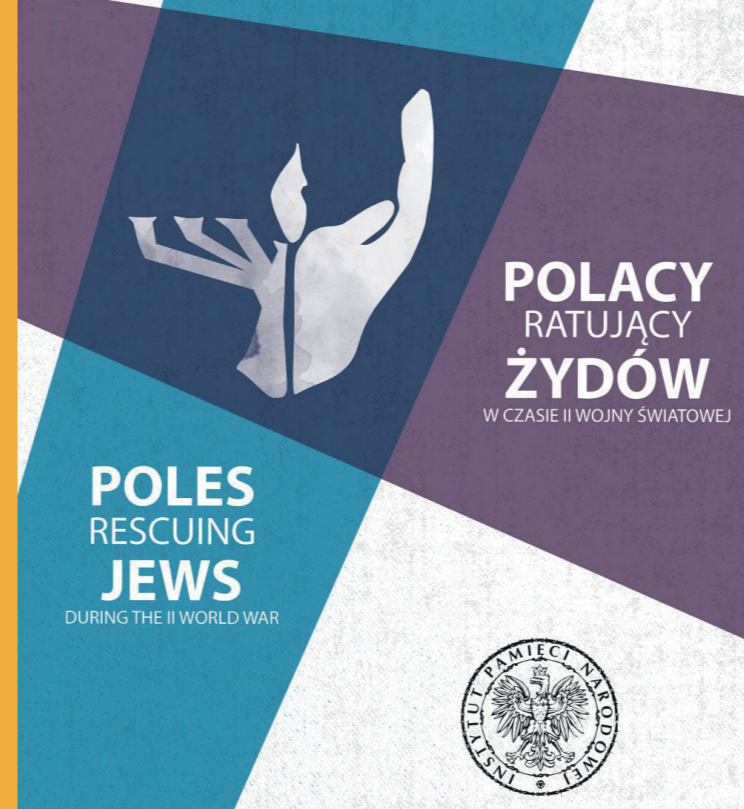
Wystawa jest zbiorem fotografii Ignacego Jaworowskiego – fotografa-dokumentalisty, który zrelacjonował własne doświadczenia z lat 1941-1944. Opowieść rozpoczyna się w Tatiszczewie, miejscu formowania 5. Dywizji Piechoty, do słynnej bitwy o klasztor na Monte Cassino.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 8 banerów. Wymiary paneli: 150 x 180 cm

Samarytanie z Markowej

Wystawa powstała w związku z 73. rocznicą zamordowania rodziny Ulmów. Ulmowie dawali schronienie żydowskim rodzinom Didnerów, Grünfeldów i Goldmanów. 24 marca 1944 r. żandarmi niemieccy otoczyli ich zabudowania, po czym zamordowali ukrywających się, a także Józefa i Wiktorię (była w zaawansowanej ciąży) Ulmów oraz sześcioro ich dzieci – najstarsze z nich miało 8 lat, najmłodsze – zaledwie półtora roku.

Wystawa wewnętrzna, dwujęzyczna. Liczba paneli: 20 banerów.
Wymiary paneli: 70 x 100 cm



SPRAWIEDLIWI

Kapłani archidiecezji wileńskiej ratujący Żydów w okresie okupacji niemieckiej (1941-1944)





Rdzawe druty od Ojczyzny dzielą nas... Internowani w latach 1944 - 1947

**Instytut Pamięci Narodowej
Oddział w Białymstoku
Biuro Edukacji Publicznej**

65. rocznica śmierci
ppor. Zbigniewa Reckiego
„Trzynastki”

Zbigniew RECKO

TRZYNASTKA

ZAPROSZENIE

W imieniu Rzeczypospolitej...

Skazani na karę śmierci w woj. białostockim w latach 1944 - 1956

Zbigniew Recko – Trzynastka (1923-1946)

Bohater białostockiego podziemia Wystawa prezentuje postać podporucznika „Trzynastki” – sylwetkę żołnierza AK i WiN, który był głównym bohaterem akcji uwolnienia w 1942 r. z aresztu Gestapo w Białymstoku trzech członków sztabu i łączniczki okręgu AK. Była to najważniejsza akcja przeprowadzona przez podziemie niepodległościowe na Białostocczyźnie podczas okupacji niemieckiej i jedna z najbardziej spektakularnych akcji podziemia w kraju w czasie II wojny światowej.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 20 ram. Wymiary paneli: 70 x 100 cm

Rdzawe druty od Ojczyzny dzielą nas... Internowani w latach 1944-1947

Na wystawie przedstawiono akcję „Burza” na ziemiach północno-wschodnich, następnie aresztowanie i internowanie żołnierzy AK, liczebność transportów i rozmieszczenie obozów NKWD w ZSRR, w których więziono internowanych Polaków, oraz losy poszczególnych osób. Omawia również kwestię powojennych repatriacji.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 27 banerów. Wymiary paneli: 70 x 100 cm

W imieniu Rzeczypospolitej... Skazani na karę śmierci w woj. białostockim w latach 1944-1956

Wystawa opowiada o skazanych przez komunistyczny sąd na karę śmierci mieszkańców Białostocczyzny, w większości żołnierzy podziemia niepodległościowego. Na wystawie przedstawiono drogę, która doprowadzała do skazania na karę śmierci i opisane jej kolejne etapy – zatrzymanie, śledztwo i rozprawa sądowa, pobyt skazańca w celi śmierci, wykonanie na nim wyroku oraz postępowanie organów represji ze zwłokami pomordowanych.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 20 banerów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm



ŻOŁNIERZE WYKŁĘCI PAMIĘTAMY

POLSKIE PODZIEMIE NIEPODLEGŁOŚCIOWE
NA BIAŁOSTOCZYŹNIE 1944-1957



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

WYSTAWA
ODDZIAŁU INSTYTUTU PAMIĘCI NARODOWEJ W BIAŁYMSTOKU



Żołnierze Wyklęci – pamiętamy. Polskie podziemie niepodległościowe na Białostoczyźnie 1944–1957

Ekspozycja ma na celu upamiętnienie żołnierzy podziemia antykomunistycznego w północno – wschodniej Polsce. Zawiera materiały ukazujące działalność Żołnierzy Niezłomnych, którzy nie mogli pogodzić się z faktem, że po zakończeniu II wojny światowej Polska nie odzyskała pełnej, prawdziwej niepodległości.

Wystawa zewnętrzna Liczba paneli: 29 banerów Wymiary paneli: 150 x 180 cm

Niezłomna, wyklęta, przywrócona pamięci. Danuta Siedzikówna „Inka” 1928-1946

Ekspozycja przedstawia postać Danuty Siedzikówny „Inki”, sanitariuszki 5. Wileńskiej Brygady Armii Krajowej. Po aresztowaniu przez funkcjonariuszy UB przeszła ciężkie śledztwo. Za swoją podziemną działalność mimo niepełnoletności została skazana na karę śmierci.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 18 roll-upów. Wymiary paneli: 85 x 200 cm

Sługa Boży ks. Jerzy Popiełuszko 1947-1984

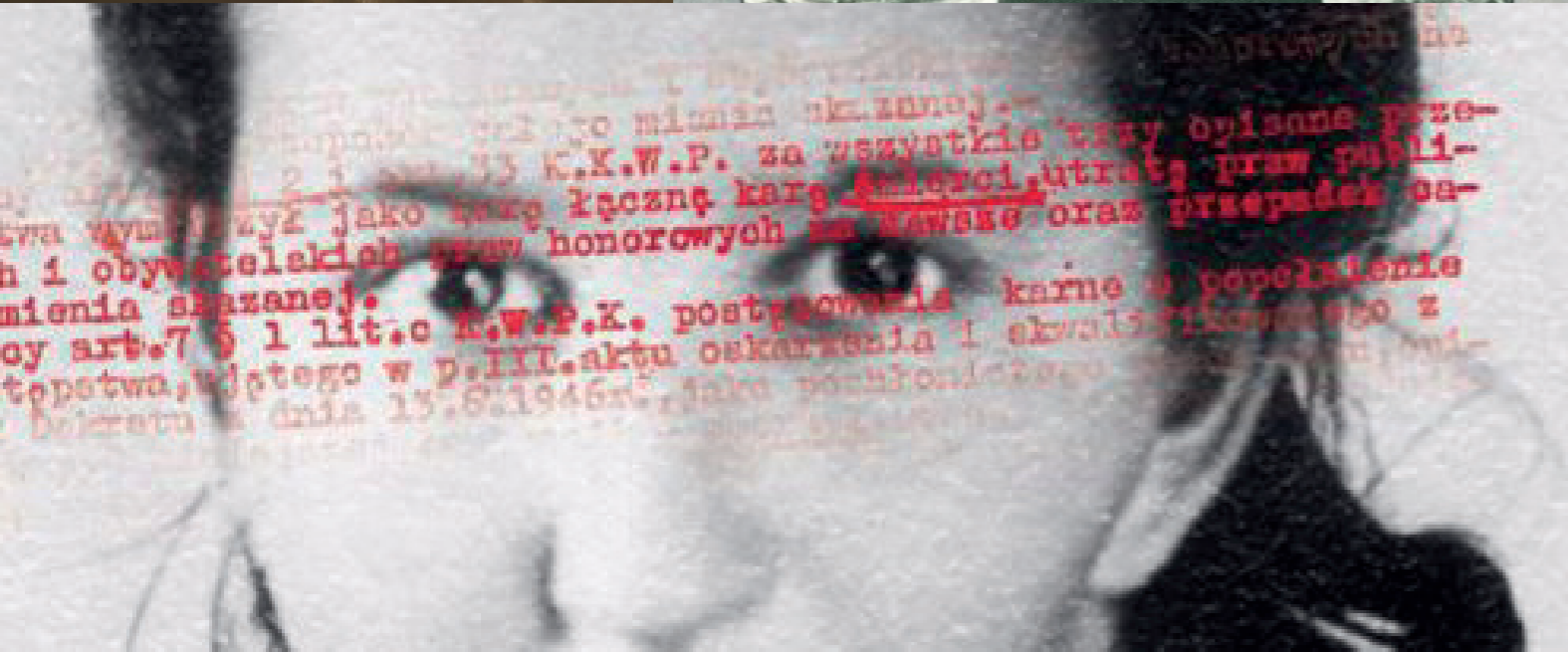
Na wystawie zostało przedstawione życie i działalność duszpasterska ks. Jerzego Popiełuszki. Przedstawiona została również męczeńska śmierć. Ekspozycja akcentuje represje, które dotknęły kapłana: nękanie, inwigilację, przesłuchania i prowokacje. Opowieść kończy uprowadzenie oraz zamordowanie ks. Jerzego 19 października 1984 r.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 29 paneli PCV. Wymiary paneli: 70 x 100 cm

Zdawalioby się im, że go unicestwili, a to on przeszedł do nieśmiertelności

Wystawa ukazuje najważniejsze momenty życia ks. Jerzego Popiełuszki – od jego młodości poprzez działalność duszpasterską i w Solidarności aż po męczeńską śmierć z rąk SB. Zawiera zbiór fotografii dokumentujących życie, śmierć oraz upamiętnienie ks. Popiełuszki.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 14 plansz. Wymiary paneli: 100 x 150 cm





Wystawa
fotografii
Jerzego
Szóstko

NASZ DUSZPASTERZ I MY

*Zdawałoby się im,
że go unicestwili,
a to on przeszedł do
nieśmiertelności.*

wystawa poświęcona
Błogosławionemu
Jerzemu Popiełuszce

INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Wystawa przygotowana przez
Instytut Pamięci Narodowej
Komisję Ściania zbrodni
przeciwko Narodowi Polskiemu
Biuro Edukacji Narodowej
Warszawa 2016

Autor: dr Katarzyna Maniewska
Projekt graficzny: Michał Milewczyk
Współpraca: Aleksandra Kalper-Wiszułowicz
Produkcja: Drukarnia Andrus
Specjalne podziękowania
dla Ks. dr. Antoniego Pomorskiego



Nasz duszpasterz i my. Ks. Jerzy Popiełuszko w fotografiach i wspomnieniach Jerzego Szóstki

Wystawa powstała na podstawie wspomnień i zdjęć, które zgromadził Jerzy Lech Szóstko, jeden z najbliższych współpracowników ks. Popiełuszki. Przedstawia sylwetkę kapłana „Solidarności” i jego działalność, a także ludzi skupionych wokół żoliborskiego kościoła po śmierci ks. Jerzego: mozolne budowanie pamięci o kapłanie, pielęgnowanie dziedzictwa jego idei.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna Liczba paneli: 29 banerów Wymiary paneli: 150 x 250 cm

Dekalog księdza Jerzego. Wystawa o błogosławionym księdzu Jerzym Popiełuszce

Ekspozycja szczegółowo zapoznaje czytelnika z życiem, męczeńską śmiercią, a przede wszystkim z przesłaniem, które niósł ze sobą ks. Jerzy Popiełuszko. Wystawa podzielona jest na wzór dekalogu – zawiera dziesięć prawd, wedle których żył duchowny i wedle których nauczał. Stanowi istotę jego nauki opartej o osobiste doświadczenia. Dysponujemy również włoskojęzyczną wersję ekspozycji.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna (wymagany system wystawienniczy). Liczba paneli: 22 banery. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Ile wyjazdów, tyle powrotów. Rzec o Straży Pożarnej

Ekspozycja prezentuje początki pożarnictwa w poszczególnych miejscowościach naszego województwa z cechami charakterystycznymi dla każdej z nich. Przypomina także o udziale strażaków m.in. w walce o niepodległość. Mówi o ich poświęceniu w czasie II wojny światowej. Dzięki uprzejmości Straży Pożarnej z Hajnówki, Siemiatycz, Sokółki, Łomży, Białegostoku i Suwałk udało się zebrać fotografie nie tylko z okresu powojennego, ale również międzywojennego, a czasami jeszcze z przełomu XIX i XX wieku.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna (niezbędny jest system wystawienniczy). Liczba paneli: 16 plansz. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Ks. Stanisław Suchowolec 1958-1989

Wystawa zapoznaje z życiem oraz posługą ks. Stanisława Suchowolca. Kapłan był przyjacielem ks. Jerzego Popiełuszki i po jego śmierci kontynuował prowadzenie Mszy za Ojczyznę, które gromadziły tłumy wiernych. Zwracało to uwagę i wrogość Służby Bezpieczeństwa, która nękała go i organizowała liczne prowokacje. Ciało ks. Suchowolec zostało odnalezione w jego pokoju na plebanii Parafii Niepokalanego Serca Maryi w Dojlidach.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna (niezbędny jest system wystawienniczy). Liczba paneli: 23 banery. Wymiary paneli: 120 x 180 cm

Anna Walentynowicz. Legenda Solidarności 1929-2010

Wystawa przedstawia odbiorcom postać Anny Walentynowicz. Opowiada o latach jej młodości, pracy w Stoczni Gdańskiej oraz działalności opozycyjnej. Ukazuje również początki tworzenia się NSZZ „Solidarność”.

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 18 roll-upów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Karnawał białostockiej „Solidarności” w obiektywie Mirosława Bujanowskiego

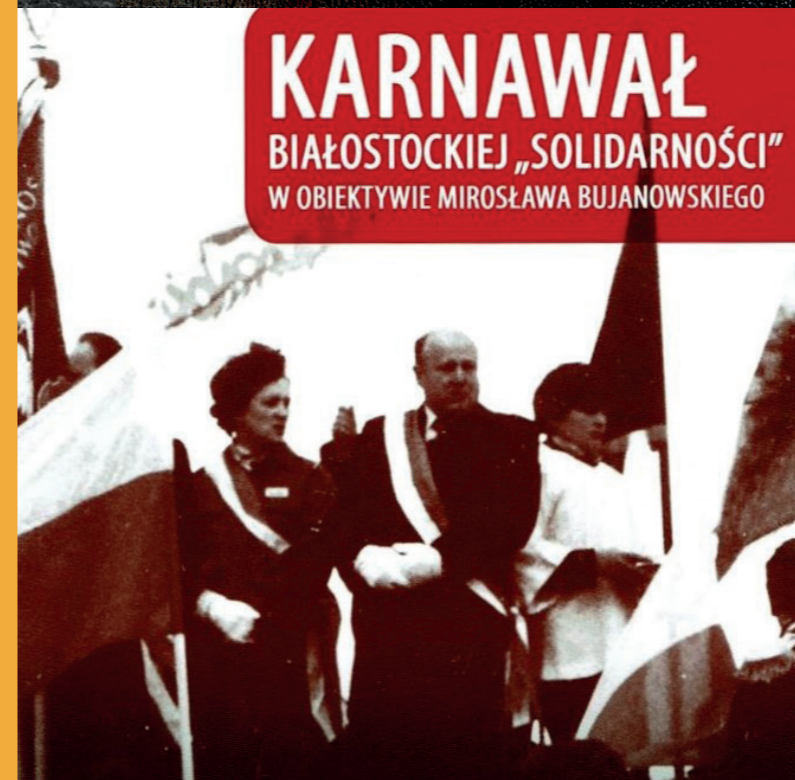
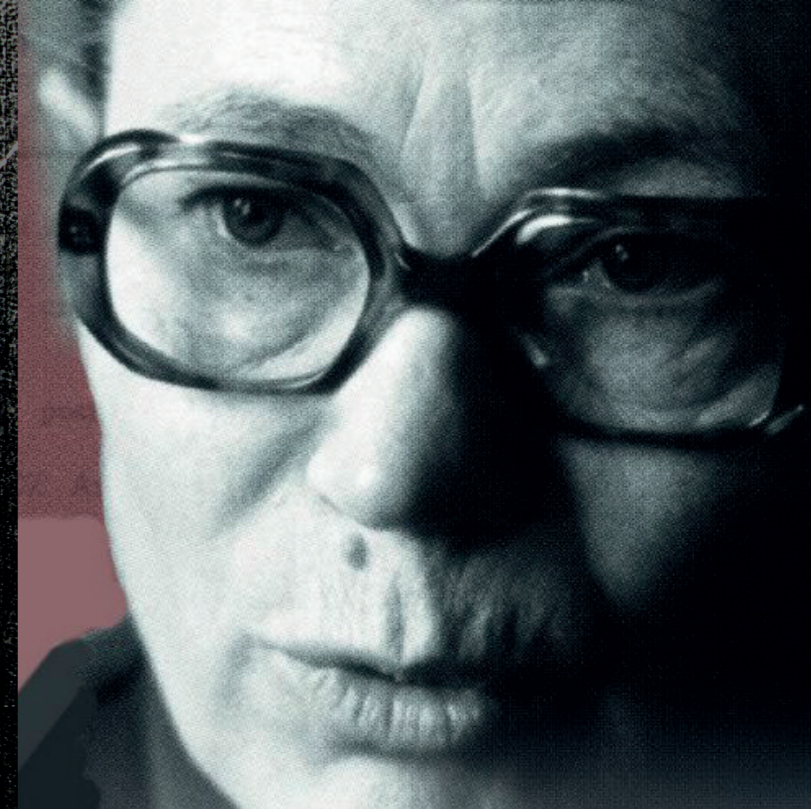
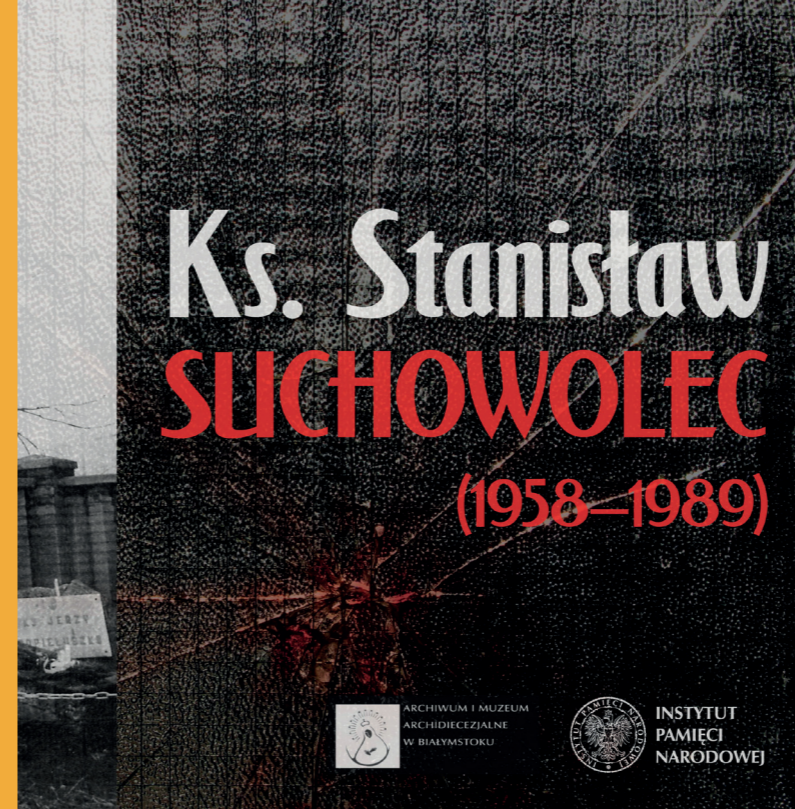
Wystawa jest zbiorem fotografii Mirosława Bujanowskiego – wieloletniego pracownika Wydziału Elektrycznego Politechniki Białostockiej. Dokumentuje życie codzienne Białostoczan podczas „karnawału Solidarności”, w okresie od lata 1980 do zimy 1981 roku. Ukazuje nielegalne zgromadzenia, zakazane święta religijne oraz strajki.

Wystawa wewnętrzna/ zewnętrzna. Liczba paneli: 20 banerów. Wymiary paneli: 100 x 200 cm

Kobiety internowane. Gołdap 1982

Wystawa przedstawia zaangażowanie kobiet w działalność związkową i opozycyjną, prezentuje ośrodek odosobnienia w Gołdapi, życie codzienne osób w nim zamkniętych oraz ich opór. Ośrodek Odosobnienia dla kobiet w Gołdapi istniał w okresie od stycznia do lipca 1982 r. Internowano w nim w tym okresie co najmniej 392 kobiety.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 23 banery. Wymiary paneli: 100 x 200 cm





TU rodziła się „Solidarność”

Wystawa plenerowa IPN TU rodziła się Solidarność została przygotowana w związku z obchodami 40. Rocznicy powstania NSZZ „Solidarność”. Wystawa składa się z części ogólnopolskiej, części regionalnych oraz lokalnych ukazujących powstawanie Solidarność w niemal każdym zakątku naszego kraju. Z województwa podlaskiego zaprezentowano następujące miasta: Białystok, Łomża, Suwałki, Augustów, Zambrów.

Wystawa wewnętrzna/ zewnętrzna (wymagany system wystawienniczy). Liczba paneli: 20 paneli (6 ogólnokrajowych, 6 regionalnych, po 3 na miasto). Wymiary paneli: 195 x 100 cm

TU rodziła się „Solidarność” Rolników

Wystawa plenerowa IPN TU rodziła się Solidarność została przygotowana w związku z obchodami 40. rocznicy powstania NSZZ „Solidarność” Rolników Indywidualnych. Wystawa składa się z części ogólnopolskiej oraz części regionalnych ukazujących powstawanie Solidarności rolników w niemal każdym zakątku naszego kraju.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna (wymagany system wystawienniczy). Liczba paneli: 9 paneli Wymiary paneli: 195 x 100 cm

586 dni stanu wojennego

Wystawa została wykonana w związku z 30. Rocznicą wprowadzenia stanu wojennego. Ukazuje go w dwóch wymiarach – ogólnopolskim oraz lokalnym. Ukazuje sprzeciw społeczeństwa wobec systemu komunistycznego i brutalność działań władzy. Wzbożona została fotografiami więzień, posiedzeń sądów doraźnych czy pogrzebów zamordowanych opozycjonistów.

Wersja I

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 36 banerów. Wymiary paneli: 150 x 180 cm

Wersja II

Wystawa wewnętrzna. Liczba paneli: 36 roll-upów. Wymiary paneli: 85 x 200 cm

Wersja III

Wystawa wewnętrzna/ /zewnętrzna. Liczba paneli: 36 bannerów. Wymiary paneli: 80 x 135 cm



Józef Piłsudski Honorowy Obywatel

Wystawa poświęcona została nadaniu Honorowego Obywatelstwa Miasta Białegostoku Marszałkowi Józefowi Piłsudskiemu. Przedstawia historię nie tylko samego wydarzenia, jakie miało miejsce 21 sierpnia 1921 r., ale również o jej Bohatera, losy Białegostoku w okresie odzyskiwania niepodległości oraz w wojnie polsko-bolszewickiej. Ostatnia część wystawy poświęcona kultuwowaniu pamięci Józefa Piłsudskiego przygotowana została wspólnie z Archiwum Państwowym w Białymstoku.

Wystawa zewnętrzna. Liczba paneli: 14 paneli. Wymiary paneli 100 x 200 cm.

"Oto czynię wszystko nowe." W rocznicę IV pielgrzymki Ojca Świętego do Ojczyzny

Wystawa powstała na podstawie fotografii zrobionych podczas wizyty Jana Pawła II w Białymstoku, Łomży i Olsztynie. Podzielona została na 3 części, każda z nich odpowiada innemu miastu. Uzupełnieniem zdjęć są cytaty pochodzące z homilii i przemówień, które wygłosił Jan Paweł II podczas wizyty apostolskiej w tych miastach.

Wystawa wewnętrzna/zewnętrzna. Liczba paneli: 19 banerów. Wymiary paneli 100 x 200 cm

Wystawa „Pokolenie Baczyńskiego”

W pokoleniu Baczyńskiego były postacie znane, ale także wielu bohaterów zapomnianych. Prezentowaną wystawą ich wszystkich symbolicznie upamiętniamy i przypominamy. Byli pierwszym pokoleniem wychowanym w niepodległej Polsce. Wyrastali w duchu służby bliźnim i Ojczyźnie, kształcąc się z nadzieją na przyczynienie się do rozwoju kraju. Zamiast tego u progu dorosłości stanęli wobec kataklizmu II wojny światowej, który obrócił w gruzy ich świat i marzenia. Stali się wówczas trzonem Polski Walczącej, dając dowody bezprzykładnego bohaterstwa na barykadach Powstania Warszawskiego czy też w długotrwałej powojennej partyzantce przeciwko komunistycznemu zniewoleniu.

Wystawa zewnętrzna (wymagany specjalny system wystawienniczy). Liczba paneli: 15 paneli. Wymiary paneli: 200 x 100 cm

Białystok ^{5 VI} 1991



Ojciec Święty wyładował na białostockim lotnisku Krywanach 5 czerwca witany przez ok. 300-tysięczny tłum pielgrzymów. Na specjalnie zbudowanym z tej okazji ołtarzu połowym Papież odprawił Mszę Świętą. Podczas homilii Jan Paweł II podkreślał, że myślą przewodnią jego pielgrzymowania po Ojczyźnie jest modlitwa o jedność Kościoła: Zachodniego i Wschodniego, a tematykę kolejnych miejsc spotkań na polskiej ziemi wyznaczają punkty Dekalogu. W Białymstoku Papież rozważał VII przykazanie, przestrzegając pielgrzymów przed kryzysem nie tylko ekonomicznym, ale też moralnym. Zwieńczeniem Eucharystii było ustanowienie przez Ojca Świętego diecezji białostockiej i drohiczyńskiej oraz mianowanie biskupami ordynariuszami bp. Edwarda Kisiele i bp. Władysława Jędruska. Ważnym punktem papieskiej wizyty było spotkanie ekumeniczne z braćmi prawosławnymi w cerkwi pw. św. Mikołaja Cudotwórcy. Zwieńczeniem apostolskiej pielgrzymki Papieża było poświęcenie pomnika zamordowanego kapelana „Solidarności” ks. Jerzego Popiełuszki. Z Białegostoku Ojciec Święty odleciał na spotkanie z wiernymi w Olsztynie.

Mieszkańcy Białegostoku już na kilka dni przed wizytą Ojca Świętego przyczyszczali miasto. Na fotografii widoczny udekorowany na przyjazd papieski kościół pw. św. Rocha przy ul. Lipowej w Białymstoku. Fot. Jan Choroszecha, Piotr Sawicki, Andrzej Sokółki

„Miasto Białystok oddalone jest prawie 200 km od Ostrej Bramy. Jednak Lud Boży Waszego Kościoła, katedra biskupia, żyje Ostrą Bramą. Żyje jej tradycją, jej tajemnicą. Tajemnica Matki Miłosierdzia wpisała się w dzieje ludzi i ludów”.

Fragment homilii wygłoszonej przez Jana Pawła II podczas Mszy Świętej na białostockich Krywanach



Oto czynię
wszystko nowe

W ROCZNICĘ
IV PIELGRZYMKI
OJCA ŚWIĘTEGO
DO OJCZYZNY



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ
Oddział w Białymstoku

* pokolenie BACZYŃSKIEGO



WYSTAWY ELEMENTARNE

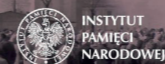
Celem projektu „Wystawy elementarne IPN” jest przygotowanie wystaw, których narracja skupiona jest na kwestiach podstawowych i ważnych dla społeczeństwa. Wystawy są gotowe do samodzielnego wydrukowania i pobrania przez instytucje, szkoły i osoby fizyczne.

1. Polskie Symbole Narodowe
2. Kresy – Ziemie Wschodnie Rzeczypospolitej
3. Polski wysiłek zbrojny w I wojnie światowej 1914–1918
4. Powstanie Wielkopolskie 1918–1919
5. Powstania śląskie 1919–1921
6. Policja Województwa Śląskiego w II RP
7. Wojna z bolszewikami. Bitwa Warszawska 1920
8. Traktat Ryski 1921
9. Wojsko Polskie i jego tradycje 1918–1939
10. Operacja polska NKWD 1937–1938
11. Zbrodnie nieukarana – łagry sowieckie
12. Złamanie szyfru Enigmy
13. Wrzesień 1939. Polska wobec niemieckiej i sowieckiej agresji
14. Polski wysiłek zbrojny w II wojnie światowej
15. Polscy robotnicy przymusowi w Niemczech 1939-1945
16. Zbrodnie niemieckie i sowieckie na Polakach 1939-1945
17. Zbrodnie Katyńska 1940. Zagłada polskich elit
18. Polacy w bitwie o Wielką Brytanię
19. Cichociemni
20. Akcja "Reinhardt" 1942–1943

21. Powstanie Warszawskie 1944. Bitwa o Polskę
22. Polskie Państwo Podziemne
23. Powstanie Zamojskie 1942-1943
24. Armia Krajowa
25. Polacy ratujący Żydów w czasie II wojny światowej
26. Zagłada Żydów europejskich
27. Zagłada Romów i Sinti w Europie
28. Niemieckie obozy zagłady
29. Sąsiedzka krew. Ludobójstwo wołyńsko-galicyskie 1943–1945
30. FKL Ravensbrück. Obóz koncentracyjny dla kobiet 1939-1945
31. Dzieci Zamojszczyzny. Historia i pamięć
32. Żołnierze Wyklęci. Podziemie niepodległościowe 1944–1963
33. Podziemie niepodległościowe na Kielecczyźnie po 1944 r.
34. Bracia Niezłomni. Leon Taraszkiewicz „Jastrząb”, Edward Taraszkiewicz „Żelazny”
35. Poznański Czerwiec 1956
36. Krzyż – symbol wiary i wolności
37. Walka o duszę narodu. Wokół Obchodów Milenium i Tysiąclecia 1956-1966/1967
38. Marzec '68
39. Bunt robotników. Grudzień '70 – luty '71
40. Krok ku wolności. Protesty robotnicze w czerwcu 1976 r.
41. Przełom. Sierpień 1980 i „Solidarność”
42. Stan wojenny 1981–1983
43. Koniec PRL – rok 1989
44. Wydarzenia Zielonogórskie 30 maja 1960 r.
45. Prezydenci RP na Uchodźstwie 1939-1990

KRZYŻ –SYMBOL WIARY I WOLNOŚCI

60. ROCZNICA OBRONY KRZYŻA
W NOWEJ HUCIE



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Nowobuckie
Laboratorium
Dziedzictwa

Autorka: Joanna Płatek
Koncepcja graficzna: Anna Kasper-Mitczak
Projekt graficzny: Szymon Węglowski
Opracowanie map: Tomasz Gierba
Naczelny: Anna Zacharewicz, dr hab. Filip Miałki

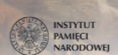
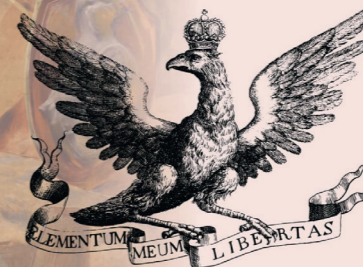
POWSTANIA ŚLĄSKIE 1919–1921



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Autorka: Joanna Płatek
Koncepcja graficzna: Anna Kasper-Mitczak
Projekt graficzny: Szymon Węglowski
Opracowanie map: Tomasz Gierba
Naczelny: Anna Zacharewicz, dr hab. Filip Miałki

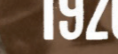
POLSKIE SYMBOLE NARODOWE



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Autorka: Joanna Płatek
Koncepcja graficzna: Anna Kasper-Mitczak
Projekt graficzny: Szymon Węglowski
Opracowanie map: Tomasz Gierba
Naczelny: Anna Zacharewicz, dr hab. Filip Miałki

WOJNA Z BOLSZEWIKAMI BITWA WARSZAWSKA 1920



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Autorka: Joanna Płatek
Koncepcja graficzna: Anna Kasper-Mitczak
Projekt graficzny: Szymon Węglowski
Opracowanie map: Tomasz Gierba
Naczelny: Anna Zacharewicz, dr hab. Filip Miałki

„OPERACJA POLSKA” NKWD 1937–1938

Autor: dr Bożena Witkiewicz
Koncepcja graficzna: Paweł Zieliński, Sergiusz Kazmierczuk
Koncepcja graficzna: Anna Kasper-Mitczak
Projekt graficzny: Szymon Węglowski
Opracowanie map: Tomasz Gierba
Naczelny: Anna Zacharewicz, dr hab. Filip Miałki

Nazajdy: Róża Rapiejko, fotograficznie opublikowane w ramach kontrowersyjnej organizacji terrorystycznej, rozstrzelana 10 września 1937 r.
Fot. Centrum Naukowo-Informacyjne „Memoriał” w Moskwie.

POLACY W BITWIE O WIELKĄ BRYTANIĘ



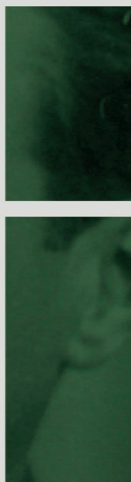
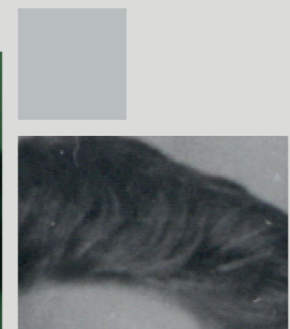
INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

Autorka: Joanna Płatek
Koncepcja graficzna: Anna Kasper-Mitczak
Projekt graficzny: Szymon Węglowski
Opracowanie map: Tomasz Gierba
Naczelny: Anna Zacharewicz, dr hab. Filip Miałki

Michał Tokarzewski-Karaszewicz



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

BIOGRAFIE
WYSTAWY
ELEMENTARNE

Wojciech Korfanty



Marian Rejewski



INSTITUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ

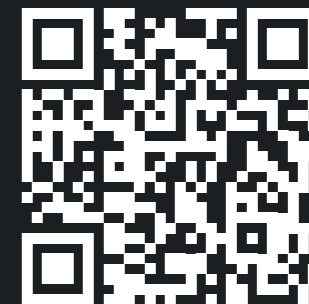
BIOGRAFIE
WYSTAWY
ELEMENTARNE

WYSTAWY BIOGRAFICZNE

Celem projektu „elementarnych biografii” jest przygotowanie wystaw o postaciach ważnych dla polskiej historii. Wystawy w języku polskim i angielskim są gotowe do samodzielnego wydrukowania i pobrania przez instytucje, szkoły i osoby fizyczne. Uprzejmie prosimy o zwrotną informację i dokumentację zdjęciową wydarzeń i miejsc, w których zostały wykorzystane (na adres radoslaw.wnorowski@ipn.gov.pl). Zebrane informacje umieścimy na stronie IPN.

1. Halina Konopacka
2. Jan Karski
3. Franciszek Blachnicki
4. Józef Dowbor-Muśnicki
5. Ks. Jan Zieja
6. Janusz Kusociński
7. Wincenty Witos
8. Lucjan Żeligowski
9. Wacław Felczak
10. Eugeniusz Kwiatkowski
11. Wojciech Korfanty
12. Stefan Rowecki „Grot”
13. Tadeusz Bór-Komorowski
14. Ryszard Kukliński
15. Leopold Okulicki
16. August Emil Fieldorf
17. Władysław Sikorski

18. Michał Tokarzewski-Karaszewicz
19. Władysław Liniarski „Mścisław”
20. Stanisław Sosabowski
21. Łukasz Ciepliński
22. Józef Haller
23. Św. Maksymilian Maria Kolbe
24. Ignacy Paderewski
25. Witold Pilecki
26. Roman Dmowski
27. Bolesław Wieniawa-Długoszowski
28. Janusz Korczak
29. Zofia Sokolnicka
30. Waldemar Śzwienc „Robot”
31. Józef Piłsudski
32. Marian Rejewski
33. Jan Rodowicz „Anoda”
34. Danuta Siedzikówna „Inka”
35. Stefan Wyszyński
36. Mariusz Zaruski
37. Ks. Józef Waląg
38. Kazimierz Sosnkowski
39. Jan Piwnik „Ponury”
40. Juliusz Bursche



edukacja.ipn.gov.pl/edu/wystawy



PROJEKTY Z KOORDYNATORAMI OGÓLNOPOLSKIMI

Konkurs „Epizody z najnowszej historii Polski w komiksie”

To konkurs skierowany do uczniów. Ich zadaniem będzie opracowanie komiksu przedstawiającego epizod, który rozgrywa się na tle rzeczywistych wydarzeń historycznych ważnych dla dziejów polskiego społeczeństwa. Komiks jest lekcją historii połączoną z samokształceniem. Kolejna edycja konkursu będzie poświęcona m.in. 80 rocznicy zdobycia Monte Cassino.

Koordinator:

Katarzyna Miśkiewicz / katarzyna.miskiewicz@ipn.gov.pl

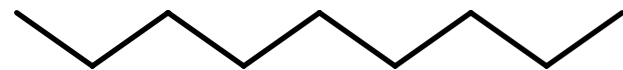
Historia w Wielkim Formacie

Projekt zakłada stworzenie przez Biuro Edukacji Narodowej kolekcji posterów z obrazami o tematyce historycznej oraz fotografiami archiwalnymi, związanymi z najnowszą historią Polski i wydrukowanymi w rozmiarach od 1,5 do 2 metrów. Fotografie poddawane są procesowi cyfrowej koloryzacji, zatem najważniejsze postacie, symbole i wydarzenia historii Polski XX wieku przemawiają do nas w nowy, ekspresyjny sposób, nie pozostawiając nikogo obojętnym. Projekt adresujemy do szkół, bibliotek, muzeów i ośrodków kultury, dysponujących powierzchniami odpowiednimi do zawieszenia posterów i pragnącymi je wykorzystać w zajęciach edukacyjnych.

Koordinator:

Artur Kołęda / artur.koleda@ipn.gov.pl





Sztafeta Pamięci. Losy mojej rodziny w czasie II wojny światowej

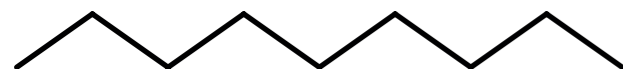
Celem konkursu jest zachęcenie Polaków do rodzinnych dyskusji i utwalenie pamięci o losach ich przodków w trakcie II wojny światowej. Interesuje nas życie codzienne naszych rodaków pod okupacją niemiecką, zarówno na terenach wcielonych do III Rzeszy Niemieckiej, jak również w Generalnym Gubernatorstwie. Szczególnie zależy nam na przypomnieniu martyrologii Polaków w obozach koncentracyjnych zlokalizowanych na terenie dzisiejszej Austrii i Niemiec. Czekamy także na prace opisujące, jak w tym dramatycznym czasie radzili sobie ludzie niezaangażowani bezpośrednio w działania wojenne.

Koordynator:

IV Polonijny Turniej Edukacyjnej Gry Planszowej Miś Wojtek

To projekt skierowany do urodzonych w latach 2006–2014 uczniów szkół polonijnych z całego świata. Rozgrywki odbywają się w dwóch etapach: kwalifikacje online oraz stacjonarny finał w Warszawie. Do finału kwalifikacje uzyskuje 40 najlepszych dwuosobowych drużyn wraz z opiekunami. Laureaci Turnieju – zdobywcy miejsc od pierwszego do piątego – otrzymują nagrody rzeczowe.

Koordynator:



Olimpiada Gier Planszowych

Zapraszamy do udziału Olimpiadzie, której celem jest promocja gier planszowych jako świetnej alternatywy spędzania wolnego czasu, nauki historii oraz współzawodnictwa. Uczestnicy zagrają w gry Instytutu Pamięci Narodowej: Znaj znak, Miś Wojtek, Dywizjon 303, III. Alarm dla Warszawy, 7. Obrona Lwowa, ORP Orzeł, Bitwa Warszawska i Niepodległa.

Zapisy na stronie: <https://olimpiadagier.org>

Koordynator ogólnopolski:
Marta Gosk, tel. 22 581 88 61
marta.gosk@ipn.gov.pl
Marta Snarska, tel. 22 581 86 31
marta.snarska@ipn.gov.pl

Łukasz Pogoda, tel. 22 581 86 70
lukasz.pogoda@ipn.gov.pl

Instytut Pamięci Narodowej

Olimpiada Gier Planszowych

Olimpiada Gier Planszowych IPN to ogólnopolski turniej skierowany do uczniów, studentów, dorosłych, harcerzy, organizacji młodzieżowych, graczy z klubów gier planszowych, niezrzeszonych. Właśnie ruszyły zapisy drużyn do pierwszej edycji Olimpiady Gier Planszowych. Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w tym wyjątkowym wydarzeniu.

Zgłoś swoją drużynę

Filmy Edukacyjne

Oddziałowe Biuro Edukacji Narodowej IPN w Białymstoku regularnie przygotowuje materiały filmowe oraz graficzne nawiązujące do najnowszej historii Polski i świata. Publikowane są na profilu Facebook Oddziału IPN w Białymstoku oraz na kanale IPNtv. Do tej pory udało się zrealizować filmy: **Zdobycie Monte Cassino**, **Dla nas wojna trwała nadal**, **Bitwa Białostocka 22 sierpnia 1920 r.**, **Wyprawa wileńska**, **Zbigniew Rećko „Trzynastka”**, **Aleksander Rybnik „Jerzy”**, **Wielka Ucieczka 9 maja 1945 r.**, **Opozycja antykomunistyczna – relacje świadków**

Edukacja IPN



Facebook



IPN TV

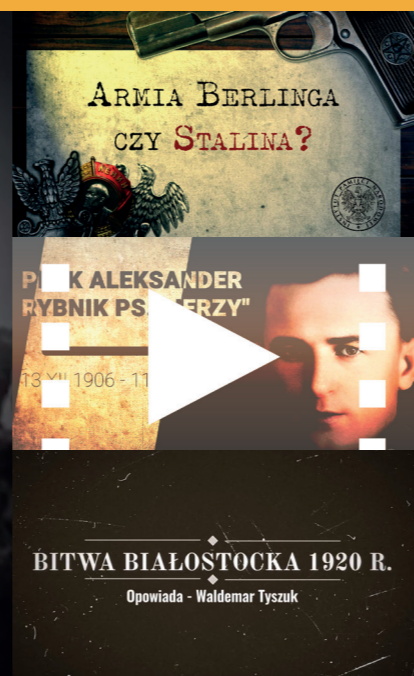


Gry Edukacyjne

IPN od wielu lat przygotowuje oraz opracowuje gry planszowe dotyczące najnowszej historii Polski. W ostatnich latach ukazały się: **Niepodległa**, **Bitwa Warszawska**, **ORP Orzeł**, **Polskie Państwo Podziemne**, **Miś Wojtek**, **Powstanie Wielkopolskie**, **First to Fight**, **Polskie Siły Zbrojne na Zachodzie 1939-1945**. W przygotowaniu są kolejne materiały edukacyjne, m.in. o działalności Cichociemnych na terenie Polski.



GENERAL WŁADYSŁAW ANDERS
BITWA O MONTE CASSINO



BITWA BIAŁOSTOCKA 1920 R.
Opowiada - Waldemar Tyszk





INSTYTUT PAMIĘCI
NARODOWEJ

Oddział w Białymstoku