

Edukacja IPN

<https://edukacja.ipn.gov.pl/edu/oben/katowice/konkursy-i-projekty/festiwal-piosenki-o-wol/113204,FinaI-IV-Festiwalu-Piosenki-O-Wolnosci-Katowice-26-wrzesnia-2020.html>

2022-10-02, 04:28

Finał IV Festiwalu Piosenki „O Wolności” - Katowice, 26 września 2020

26 września 2020 r. na Scenie w Malarni w Teatrze Śląskim odbył się finał IV festiwalu piosenki „O Wolności”, zorganizowany przez Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach oraz Śląskie Centrum Wolności i Solidarności.

- **Laureaci w kategorii młodszej:**

Pierwsze miejsce zajął Paweł Madzia. Wykonał utwór „Piosenka o nadziei” Andrzeja Górszczyka. Drugie miejsce przypadło Oliwii Stefanowskiej, która zaśpiewała „Taki kraj” Wojciecha Młynarskiego. Trzecie miejsce zajęła Rozalia Wiktoria Piątkowska, wykonała utwór „Gołębi song” Maryli Rodowicz. Wyróżnieni zostali Emilia Kańczuga i Kacper Przybylski.

- **Laureaci w kategorii starszej:**

Pierwsze miejsce zajęła Agata Duda, która wykonała utwór „Stare Miasto” z repertuaru Lao Che. Drugie miejsce przypadło Kindze Gurgul za wykonanie utworu „Za stojących w kolejce” Krystyny Prońko, a trzecie miejsce Sandra Aleksanderek „Tango na głos, orkiestrę i jeszcze jeden głos” Maryli Rodowicz. Wyróżnieni – Boguszowickie Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne "Ślady" i Daria Górską.

Do udziału w wydarzeniu zgłosiło się 56 wykonawców, zarówno solistów jak i zespołów. Jury do udziału w przesłuchaniu finałowym wybrało łącznie 30 zgłoszeń (około 50 osób), podzielonych na dwie kategorie wiekowe: 10-15 oraz 16-25 lat.

W trakcie IV Festiwalu Piosenki "O wolności" na deskach Sceny w Malarni wystąpiło 24 wykonawców, zarówno solistów jak i zespołów (ok. 40 osób), którzy zakwalifikowali się do finału. Uczestnicy przyjechali do Katowic z całej Polski – m.in. z Warszawy, Krakowa, Częstochowy, Nowego Sącza, Szczecina.

Festiwal odbył się na Scenie w Malarni w Teatrze Śląskim im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach. W czasie przesłuchania finałowego młodzi artyści zaprezentowali własne interpretacje utworów, których tematem przewodnim jest wolność. Wśród wybranych przez nich piosenek znalazły się przykłady twórczości m.in. Wojciecha Młynarskiego, Jacka Kaczmarskiego, Jacka Wójcickiego, czy rockowej sceny lat 80. XX w. oraz utwory z repertuaru współczesnych wykonawców.



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", statuetki nagrodowe fot. A. Korol-Chudy



Robert Ciupa, dyrektor Śląskiego Centrum Wolności i Solidarności w Katowicach, wita uczestników Festiwalu, fot. K. Liszka



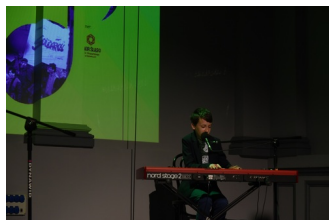
Dr Andrzej Sznajder, dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach, wita uczestników Festiwalu, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", wyróżniony w kategorii młodszej Kacper Przybylski, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", zwycięzca w kategorii młodszej Paweł Madzia, fot. K. Liszka



Jury IV Festiwalu Piosenki "O Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", zdobywczyni drugiego miejsca w kategorii młodszej Oliwia Stefanowska, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", laureaci w kategorii młodszej, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", uczestnicy w kategorii młodszej, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", Paweł Madzia,

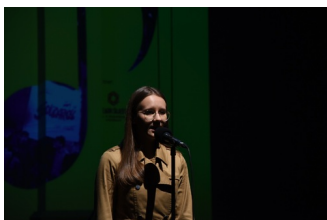
zwycięzca w kategorii
młodszej, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O
Wolności", laureaci w
kategorii młodszej, fot. K.
Liszka



IV Festiwal Piosenki "O
Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O
Wolności", zdobywczyni
drugiego miejsca w
kategorii starszej Kinga
Gurgul, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O
Wolności", wyróżniona w
kategorii starszej Daria
Górska, fot. K. Liszka

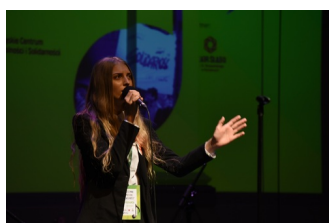


IV Festiwal Piosenki "O

Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", zdobywczyni trzeciego miejsca w kategorii starszej Sandra Aleksanderek, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", zwyciężczyni w kategorii starszej Agata Duda, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", zwyciężczyni w kategorii starszej Agata Duda, fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", fot. K. Liszka



IV Festiwal Piosenki "O Wolności", wyróżnieni w kategorii starszej BSSK "Ślady", fot. K. Liszka

W składzie tegorocznego jury znaleźli się:

Ryszard Mozgol – historyk, pedagog, Naczelnik Oddziałowego Biura Edukacji Narodowej Instytutu Pamięci narodowej w Katowicach

Anna Szewczyk – w jury reprezentuje Śląskie Centrum Wolności i Solidarności

Karo Przewłoka – wokalistka, skrzypaczka. Śpiewa przede wszystkim białym głosem. Uczyła się m.in. u Jurija Pastuszenki, Witka Kozłowskiego, Viktorii Hanah, Weroniki Grozdew-Kołacińskiej. Śpiewa w zespole Krzikopa, z którym nagrała dwie płyty. Reprezentowała Polskę na Olimpiadzie Kulturalnej zorganizowanej przy Olimpiadzie Zimowej w Korei Południowej. Laureatka zeszłorocznego konkursu Nowa Tradycja organizowanego przez Polskie Radio oraz Festivalu Andrea Parodi w Cagliari za najlepszą interpretację pieśni. Na co dzień gra i śpiewa w założonej przez siebie Kapeli Dejcie Pozór grającej w nurcie in crudo pieśni śląskie

Martyna Kubiak - wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów, liderka zespołu Early Birds. Absolwentka wokalistyki jazzowej w Akademii Muzycznej w Katowicach oraz edukacji muzycznej Uniwersytetu Śląskiego. W muzyce poszukuje przestrzeni oraz kojących, acz intrygujących brzmień. Poza Porannymi Ptazkami, od kilkunastu lat związana jest z chórem gospel Z miłości oraz od kilku lat z zespołem Music Mahal

Sebastian Płatek - dziennikarz muzyczny, redaktor naczelny serwisu muzycznego NetFan.pl, manager i promotor oraz songwriter

zdjęcie zajawkowe

IV FESTIWAL PIOSENKI „O WOLNOŚCI”



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ



1920 1940 1980



Śląskie Centrum
Wolności i Solidarności



TEATR ŚLĄSKI
im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach



Opcje strony