

# Edukacja IPN

<https://edukacja.ipn.gov.pl/edu/oben/poznan/konkursy-i-projekty/zapal-znicz-pamieci/172428,Koncert-Zaduszkowy-spektakl-Irena-Poznan-30-pazdziernika-2022.html>

03.05.2024, 16:49

## Koncert Zaduszkowy: spektakl „Irena” - Poznań, 30 października 2022

Tradycyjnie już zapraszamy na współorganizowany z Teatrem Muzycznym w Poznaniu Koncert Zaduszkowy, podczas którego podsumowujemy akcję medialno-edukacyjną „Zapal znicz pamięci”, przypominającą zbrodnie niemieckie w Polsce. Po koncercie, goście Teatru zwyczajowo zapalają znicze pod tablicą upamiętniającą ofiary gestapo, którego urząd podczas wojny mieścił się w budynku Teatru.

Podczas tegorocznego koncertu zaduszkowego w Teatrze Muzycznym zaprezentowany zostanie spektakl „Irena” o Irenie Sendlerowej. Zapraszamy w niedzielę 30 października o godz. 19:00.

Irena Sendlerowa:

Ludzi należy dzielić na dobrych i złych. Rasa, pochodzenie, religia, wykształcenie, majątek - nie mają żadnego znaczenia. Tylko to, jakim kto jest człowiekiem.

„Irena” to historia o kobiecie, która zdecydowała się walczyć. To opowieść o odwadze, która może zwyciężyć najstraszliwsze zło i o tym, ile warte jest ludzkie życie.

Chcielibyśmy napisać, że to historia, która już nigdy nie wróci. Że to czas, który minął. Wydarzenia ostatnich miesięcy pokazują jednak, że niczego nie można być pewnym, a już na pewno nie tego, że to, co było, nigdy nie stanie się tym, co jest. Że oni nie staną się nami... Trudno więc nie zadawać sobie tego pytania - co my zrobilibyśmy na ich miejscu, na jej miejscu?

Gdy rozpętało się piekło II wojny światowej, Irena Sendlerowa miała zaledwie 29 lat. Już wtedy aktywnie działała na rzecz najsłabszych, pielęgnując wartości, które przekazał jej ojciec. Wiedziała, że nie może pozostać bezczynną, że musi działać. Stawiając na szali swoje marzenia, każdego dnia narażała się na śmierć, niosąc pomoc żydowskim dzieciom. Organizowała im fałszywe metryki, dbała o stałą pomoc materialną i lekarską, umieszczała u zaufanych polskich rodzin, w klasztorach i zakładach opiekuńczych. Wraz z grupą bohaterek i bohaterów, umożliwiła ucieczkę z getta kilkuset dzieciom, za co uhonorowana została tytułem Sprawiedliwej Wśród Narodów Świata.

Ale nie tylko jej losy zostaną Wam przedstawione w tym spektaklu. Poznacie Panią Grinberg, mamę Icka, która podejmuje najtrudniejszą decyzję, jaką może podjąć matka. Zobaczycie Adama, narzeczonego Ireny, który nie widzi poza nią świata i Magdę, łączniczkę - pewną siebie, czasem arogancką, ale wyjątkowo dojrzałą nastolatkę. W historii pojawi się też uwodzicielska Jaga, pomysłodawczyni akcji pomocy żydowskim dzieciom, Jan - szef Ireny i Jagi oraz Jurek, szmalcownik.

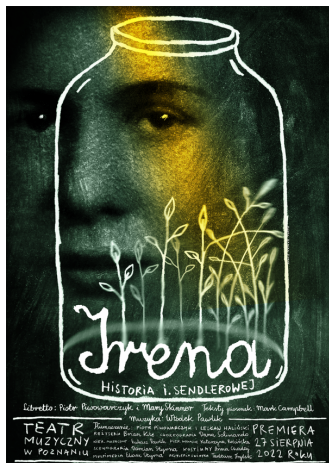


Libretto: Piotr Piwowarczyk i Mary Skinner Teksty piosenek: Mark Campbell  
Muzyka: Włodzisław Pawlik

TEATR  
MUZYCZNY  
W POZNANIU

Przełamanie: PIOTR PIWOWARCZYK I LEOKA HALIŃSKI  
REŻYSERIA Brian Kite CHOREOGRAFIA Dana Salimando  
KIER. MUZYCZNE Ewkaż Pawlik KIER. WOKALNE Katarzyna Rojewska  
SCENOGRAFIA Damian Styrna KOSTIUMY Anna Chadałaj  
MULTIMEDIA Eważ Styrna REŻYSERIA ŚWIATEŁ Tadeusz Frylski

PREMIERA  
27 SIERPNI  
2022 ROKU



Irena

## Opcje strony