

# Edukacja IPN

<https://edukacja.ipn.gov.pl/edu/oben/szczecin/wystawy-o-regionie/wystawy-do-wypozyczenia/111773,Wolyn-1943-Wolaja-z-grobow-ktorych-nie-ma.html>

18.04.2024, 18:13

## **„Wołyń 1943. Wołają z grobów, których nie ma”**

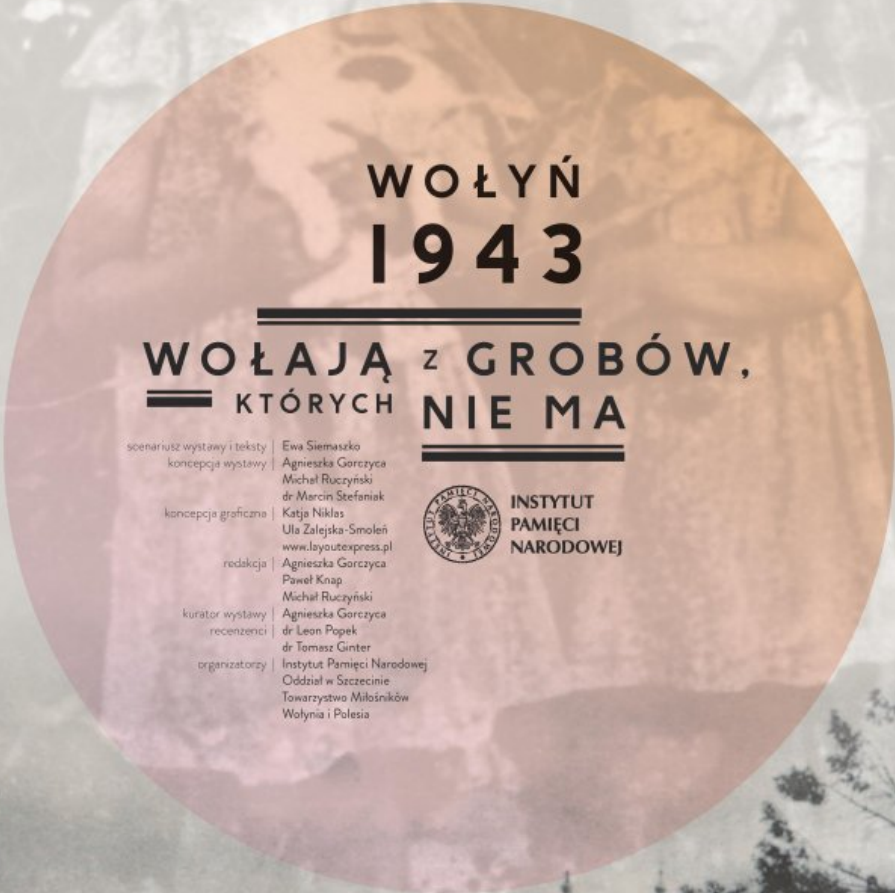
**- Przyjrzyjcie się, Państwo, losom dzieci Kresów - powiedziała w nagrodzonym długimi oklaskami wystąpieniu Ewa Siemaszko. Bez emocji nie ma chęci poznania - dodała uzasadniając koncepcję wystawy. Opowiada ona historię dwanaściorga dzieci ocalonych z wołyńskiej rzezi, ich bliskich, przyjaciół. Nie unikając drastyczności, przywołuje zamordowanych, opowiada ich losy.**

Wystawa została przygotowana przez szczeciński oddział IPN, Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” i Towarzystwo Miłośników Wołynia i Polesia. Składa się z części wstępnej (plansze 2-5) prezentującej Kresy Wschodnie w aspekcie terytorialnym, wielonarodowym i wielokulturowym; plansze 6-9 wprowadzają odbiorcę w odpowiedni kontekst historyczny, omawiają sytuację ludności kresowej podczas okupacji, a także założenia narodowościowej polityki ukraińskiej oraz planowane działania OUN i UPA wobec ludności polskiej. Punkt kulminacyjny wydarzeń, tj. dokonanie masowych mordów na Polakach mieszkujących na Wołyniu przedstawiają plansze 10-13. Z kolei plansze 13-18 prezentują dalszy przebieg wydarzeń na Wołyniu latem 1943 r., a także na terenach Małopolski Wschodniej. Na planszach 19-22 podsumowano wydarzenia na Kresach Południowo-Wschodnich w roku 1943. Na uwagę zasługuje plansza 20, która opisuje działania ukraińskich Sprawiedliwych. Ekspozycja zawiera spisy miejscowości, w których doszło do ludobójstwa. Wystawa zawiera także drastyczne fotografie, ale te dostępne są w części wewnętrznej prostopadłościanów, którą można oglądać przez wizjery umieszczone na wysokości oczu dorosłego człowieka. Premiera wystawy odbyła się w 70. rocznicę ludobójstwa na Wołyniu 10 lipca 2013 r. na Krakowskim Przedmieściu w Warszawie.

Wersja wewnętrzna składa się z 14 plansz.

**Autorami wystawy są: Agnieszka Gorczyca, Michał Ruczyński, Ewa Siemaszko i dr Marcin Stefaniak**

zdjęcie zajawkowe



WOŁYŃ  
1943

WOŁAJĄ z GROBÓW,  
KTÓRYCH NIE MA

scenariusz wystawy i teksty | Ewa Siemaszko  
koncepcja wystawy | Agnieszka Gorczyca  
Michał Ruczyński  
dr Marcin Stefaniak  
koncepcja graficzna | Katarzyna Niklas  
Ula Zalejska-Smołen  
[www.layoutexpress.pl](http://www.layoutexpress.pl)  
redakcja | Agnieszka Gorczyca  
Paweł Knap  
Michał Ruczyński  
kurator wystawy | Agnieszka Gorczyca  
recenzenci | dr Leon Popek  
dr Tomasz Ginter  
organizatorzy | Instytut Pamięci Narodowej  
Oddział w Szczecinie  
Towarzystwo Miłośników  
Wołynia i Polesia



INSTYTUT  
PAMIĘCI  
NARODOWEJ

## Opcje strony